



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE STUDENTS' READING COMPREHENSION ON
DESCRIPTIVE TEXT AT ISLAMIC JUNIOR HIGH
SCHOOL RAUDHATUL HIDAYAH MERANTI**



UIN SUSKA RIAU

BY

TRI PUJI UTAMI

SIN.11513204531

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM OF RIAU

PEKANBARU

1441 H/2020 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**THE STUDENTS' READING COMPREHENSION ON
DESCRIPTIVE TEXT AT ISLAMIC JUNIOR HIGH
SCHOOL RAUDHATUL HIDAYAH MERANTI**

A Thesis

Submitted to Fulfill One of Requirements
for Undergraduate Degree in English Education
(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

TRI PUJI UTAMI

SIN.11513204531

**DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**

STATE ISLAMIC UNIVERSITY SULTAN SYARIF KASIM OF RIAU

PEKANBARU

1441 H/2020 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SUPERVISOR APPROVAL

This thesis entitled *The Students' Reading Comprehension on Descriptive Text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti* is written by Tri Puji Utami, SIN. 11513204531. It has been accepted and approved to be examined in the meeting of the final examination committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University Sultan Syarif Kasim of Riau.

Pekanbaru, Rabiul Akhir 20th, 1441 H
December 17th, 2019 M

Approved by:

Supervisor 1

Rizki Fiprinita, M.Pd

Supervisor 2

Roswati, M.Pd

The Head of English
Education Department

Drs. Samsi, M.H.Sc

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled *The Students' Reading Comprehension on Descriptive Text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti* written by Tri Puji Utami SIN. 11513204531. It has been accepted and approved by the final examination committee of Undergraduate Degree at the Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Jumadil Awal 5th 1441 H/December 31st 2019 M, as one of the requirements for getting Undergraduate Degree (S.Pd) in English Education Department.

Pekanbaru, Jumadil Awal 5th, 1441 H
December 31st, 2019 M

Examination Committee

Examiner I



Drs. Sutarmo, M.Ag.

Examiner II



Robi Kurniawan, MA.

Examiner III



Nuardi, M.Ed.

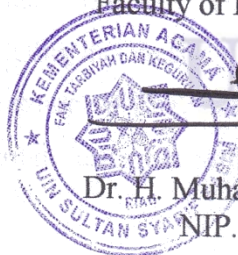
Examiner IV



Nelvia Ibrahim, M.Pd.

Dean

Faculty of Education and Teacher Training




Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil'alamin, praise God Almighty, for the presence of plenty of mercy and His grace the writer has completed this academic requirement to achieve the award of bachelor degree at English Education Department, Faculty of Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.

In conducting the research and finishing this project paper, the writer got suggestions, encouragements, motivation, and supports from many sides. Therefore, in this chance and opportunity, the writer would like to appreciate and express the great thanks and gratitude to those who have given the writer a lot of things that the writer is able to finalize and publish this research:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S. Ag. M.Ag., the rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., as the vice rector I, Drs. H. Promadi, MA., Ph.D., as the vice rector III, and all staffs, thanks for the kindness and the encouragement.
 2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag. M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. Alimudin, M.Ag., the vice Dean I. Dr. Dra. Rohani, M.Pd., the vice of Dean II. Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., the vice Dean III, and all staffs. Thanks for the kindness.
- Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc, the chairperson of Department of English Education, who has given me correction, suggestion, support, advice, and guidance in completing thesis.
- Cut Raudhatul Miski, S.Pd., M.Pd., the secretary of English Education Department for her guidance to the students.
- Rizki Fiprinita, S.Pd., M.Pd and Roswati, S.Pd., M.Pd, my beloved supervisors who have given me correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

The lectures of English Education Department who have given suggestions and motivations. They have taught and transferred their knowledge during My beloved parents, Yarman and Siti Patnin who have given their love and affection, fund and supports in accomplishing this thesis. The ones who always care, and who are always there for me during my struggles.

My beloved brother Moh. Teguh Wibowo and Jamilatul Syahro and my beloved young sister Linda Lestari who always pray and support for me.

My beloved Abi: Denai Kinda Suyandra who has given me motivation.

10. The Headmaster of Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Batang Malas, Muhlasin, S.Pd and the English teacher Surti Ningsih, S.Pd., and all staffs who have helped me in accomplishing this research.

11. My beloved classmates EED G: Dinda Suci Apriyanti, Nopela Amanda, Meliyani Aptari, and other who have made my university life colorful and impressive.

12. My KKN friends': Jefrizal, Fauzal Azmi, Hilman Arif, Andre Junia Diverson, Hildawati, Sri Mulyani, Lis Sugiarti, Nelly Azmi, and Siska thank you for the support and prayer

13. My PPL friends': Siti Rohma, Nanda, Juliana, Nurul Azimah, thank you for support.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfections. Therefore, constructive comments, critiques and suggestions are appreciated very much. May Allah Almighty the lord of universe blesses them all. Amin.

Pekanbaru, December 17th, 2019

The writer

Tri Puji Utami

SIN: 11513204531



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Fri Puji Utami, (2019): Pemahaman membaca siswa dalam membaca teks deskriptif di Sekolah Menengah Pertama Raudhatul Hidayah Meranti.

Berdasarkan studi pendahuluan, ditemukan bahwa siswa-siswi kelas delapan di Madrasah Tsanawiyah Raudhatul Hidayah Meranti mempunyai kesulitan dalam pelajaran bahasa inggris terutama dalam membaca. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menemukan pemahaman membaca siswa dalam membaca teks deskriptif dari siswa kelas delapan di sekolah menengah pertama Raudhatul Hidayah Meranti. Penelitian ini berbentuk penelitian deskriptif. Keseluruhan populasi dalam penelitian ini berjumlah 27. Kemudian, dalam pengambilan sampel penelitian, peneliti menggunakan teknik *total sampling* yaitu keseluruhan populasi penelitian. Untuk mengukur pemahaman membaca siswa, peneliti menggunakan tes pemahaman membaca dalam bentuk pilihan ganda. Berdasarkan analysis data, peneliti menemukan presentase pemahaman membaca siswa dalam membaca teks deskriptif adalah 53.53%. kemudian, persentase tertinggi pemahaman membaca siswa dalam membaca teks descriptive yaitu dalam mengidentifikasi kesimpulan.

Kata kunci: *pemahaman membaca, teks deskriptif*



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Fri Puji Utami, (2019): The Students' Reading Comprehension on Descriptive Text at Islamic Junior High Raudhatul Hidayah Meranti

Based on of the preliminary research at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah, the writer found that some of students of eighth grade still had some difficulties in learning English, especially in reading. The purpose of this study is to find out how is the students' reading comprehension on descriptive text of the eighth grade at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah. This research used descriptive method. The population of this research is 27 students. Then, in taking the sample, the researcher used total sampling that is the total of population. To measure the students' reading comprehension on descriptive text, the writer used reading comprehension test in form of multiple choice. And then, the writer used SPSS 21.00 in analyzing the data. Based on the data analysis, the writer found the percentage of the students' reading comprehension on descriptive text was 53.53%. then, the highest percentage for the students' reading comprehension on descriptive text was identifying in inference at 59.26%.

Key words: *reading comprehension, descriptive text.*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

تري فوجي أتامى، (٢٠١٩): فهم قراءة التلاميذ في قراءة النصوص الوصفية في
مدرسة روضة الهداية المتوسطة ميراني

بالنظر إلى الدراسة التمهيديّة، وجد أن تلاميذ الفصل الثامن في مدرسة روضة
الهداية المتوسطة ميراني هم يواجهون الصعوبات في تعليم اللغة الإنجليزية خاصة
القراءة. يهدف هذا البحث لكشف فهم قراءة التلاميذ في قراءة النصوص الوصفية لدى
تلاميذ الفصل الثامن في مدرسة روضة الهداية المتوسطة ميراني. نوعه البحث الوصفي
ومجتمعه ٢٧ تلميذا. أخذ العينة باستخدام تقنية معاينة كلية فأخذ جميع المجتمع كالعينة.
لقياس فهم قراءة التلاميذ، استخدم الاختبار عن فهم القراءة في شكل اختيار زوجي.
بناء على تحليل البيانات، وجد نسبة مئوية عن فهم قراءة التلاميذ في قراءة النصوص
الوصفية هي ٥٣,٥٣%. ثم أعلى نسبة مئوية من فهم قراءة التلاميذ في قراءة النصوص
الوصفية هي في تحديد الاستنتاجات.

الكلمات الأساسية: فهم القراءة، نصوص الوصفية

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGE	iii
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
LIST OF CONTENTS	x
LIST OF TABLES	xi
LIST OF CHARTS	xii
LIST OF APPENDICES	xiii
 CHAPTER I INTRODUCTION	 1
A. Background of the Problem	1
B. The Problem of the Research	4
1. Identification of the Problem	4
2. Limitation of the Problem	5
3. Formulation of the Problem	5
C. Objectives and Significance of the Research.....	5
1. Objectives of the Research.....	5
2. Significance of the Research.....	5
D. Reason for Choosing the Title	6
E. Definition of Term	6
 CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE	 8
A. Theoretical Framework.....	8
1. Reading	8
a. Reading comprehension.....	8
b. Reading Comprehension of Descriptive text	13
c. Assessment of Reading Comprehension on Descriptive text	20

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Relevant Research.....	18
C. Operational Concept	21
CHAPTER III RESEARCH METHOD.....	23
A. Research Design.....	23
B. Time and Location of the Research	24
C. Subject and Object Research.....	24
D. Population and Sample Research.....	24
E. Data Collection Technique.....	25
1. Test.....	25
2. Validity.....	26
3. Reliability.....	28
F. Data Analysis Technique	29
CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS	31
A. Data Presentation	31
B. Data Analysis	34
C. Research Finding	39
CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION	40
A. Conclusion	40
B. Suggestion.....	40
REFERENCES	
APPENDICES	
CURRICULUM VITAE	

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

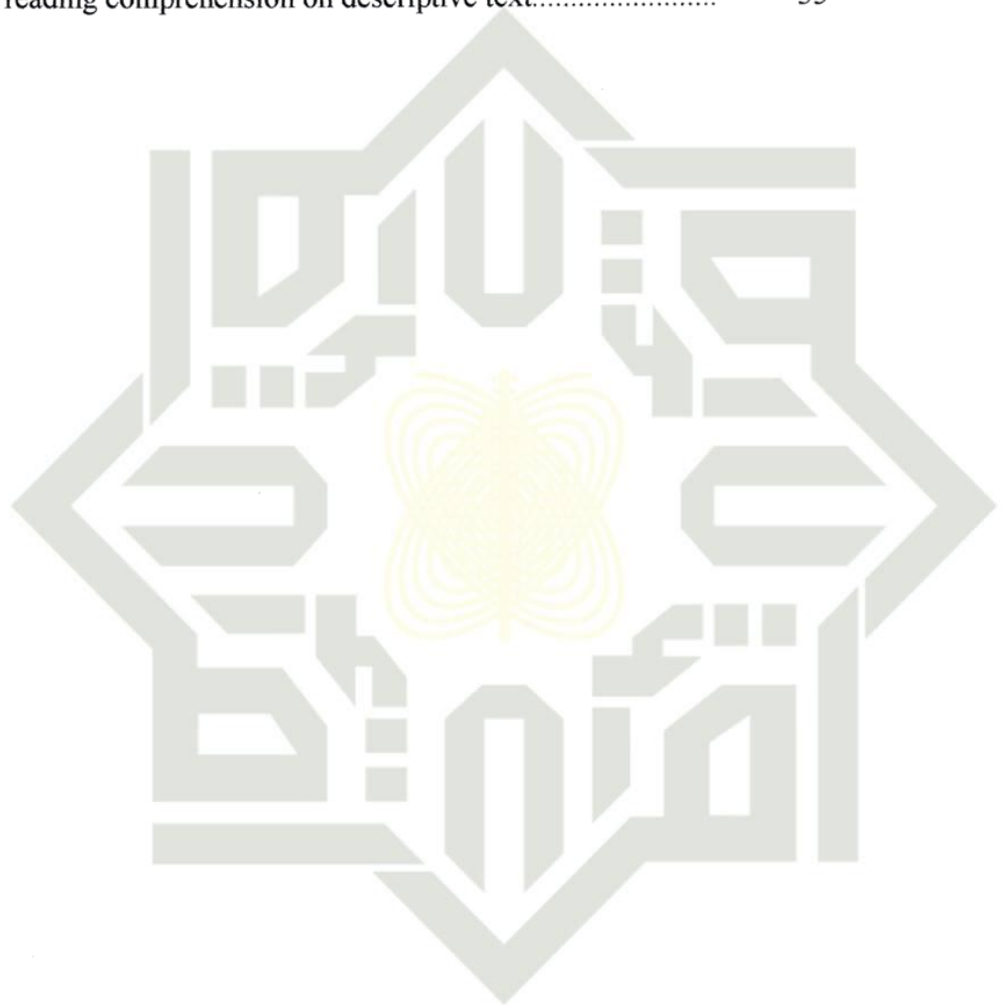
Table III.1	Population of the research	25
Table III.2	Sample of the research	25
Table III.3	Blue print of reading test on descriptive text	26
Table III.4	Validity of students' reading comprehension test	28
Table III.5	Category of reliability	29
Table III.6	Reliability statistic of students' reading comprehension test	29
Table III.7	Level students' reading comprehension	30
Table IV.1	Students' reading comprehension score	31
Table IV.2	Level of students reading comprehension	34
Table IV.3	The ability of students in identifying main idea	34
Table IV.4	The ability of students in identifying factual information ...	35
Table IV.5	The ability of students in identifying vocabulary	36
Table IV.6	The ability of students in identifying reference	36
Table IV.7	The ability of students in identifying inference	37
Table IV.8	Descriptive statistics reading comprehension score	37
Table IV.9	Recapitulation students' reading comprehension	38

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CHARTS

Charts IV.1	Frequency score of students' reading comprehension on descriptive text.....	32
Charts IV.2	Percentage of the interval score distribution of students' reading comprehension on descriptive text.....	33



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDICES

Appendix 1	Sample of students' reading comprehension
Appendix 2	Students' response in reading comprehension test
Appendix 3	Students' reading comprehension score
Appendix 4	Syllabus
Appendix 5	Supervision letters
Appendix 6	Thesis supervision activity report
Appendix 7	Proposal examination approval
Appendix 8	Recommendation letters
Appendix 9	Documentation

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background of the Problem

Reading is one of the important language skills among four main skills in English language. People may get information by reading. The more he/ she reads, the more information he/ she will get. Reading has an important role especially in education content. According to Maxom (2009), reading is one of the key skills language learning and it reinforces students to master speaking, listening and writing. It meant that by mastering reading, students can also master three other skills.

By reading, students can get a lot of information as they need. The information gotten by the students can help them to complete their task. According to Linse and Nunan (2005), there are two main reasons why people read the first is for pleasure and the second is for information: both of them need reading as a comprehension activity, and mastering a repertory of reading skills such as deep reading, skimming, and scanning. According to Fiprinita (2003) reading is one the subject to get information and knowledge about everything reader need from written. It is one the four skill language such writing, speaking, listening, and reading.

Based on in curriculum 2013 (K13) (2016) Junior High School/ Islamic Junior High School, learning English aims to develop students' potential, so that they have communicative competence in spoken and written of learning English. And reading requires some aspects that should

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

be mastered by the students. It mean that if the students do not master the aspect as required by curriculum, the learning process will not be affective.

Nowadays, at Junior High School, teaching reading intends to develop students' skill in reading comprehension. Based on the basic competence 2013 of eight grade Junior High School, the students are expected to comprehend social function, text structure, and language features in reading descriptive, narrative, recount, procedure, and report text.. And reading is appropriate aspects in curriculum 2013(K13) because the purpose of reading for Junior High School is comprehending the meaning in simple interpersonal and transactional written discourse, formally and informally in recount, narrative, procedure, report, and descriptive text.

On February 2019, the writer did observation at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti. The school applies curriculum 2013 (K13) as the guidance in teaching-learning process. During the writers' interviewing the English teacher, the writer found that students of Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti still have some difficulty in reading, especially in comprehending descriptive text. Their reading skill was still far away from curriculum expectation. It can be shown by the mean score of students' reading comprehension who did not reach the standard minimum score (kriteria ketuntasan minimum) this school is 76.The students still have difficulty in reading comprehension because the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

students did not bring dictionary. The writers' observation on 27 students, there were 2 students (8%) were at high category, 10 students (37%) were at enough category, 8 students (29%) were at low category, and 7 students (26%) are at very low. And the students' difficulty in reading comprehension was identifying generic structure.

Descriptive text is one of the genres, and it is taught by English teacher of Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti in order to make students know how to describe person, place, or thing. However, many students had difficulties in understanding descriptive text. Therefore, the students could not identify the main idea, grammar, vocabulary, information, and conclusion of the descriptive text, and they were not interested in learning English in the classroom.

There are some problems that the students face reading comprehension on descriptive text that make them not reach out the purpose of reading. It is shown in the following phenomena:

1. Some of students have difficulty in identifying the main idea in descriptive text
2. Some of students have difficulty in understanding the language, especially to understand grammar or structure which is used in descriptive text.
3. Some of student have difficulty in identifying factual information in descriptive text.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Some of students have difficulty in identifying the meaning vocabulary in descriptive text.
5. Some of students have difficulty in making inference in descriptive text
6. Some of students have difficulty in identifying the identification in descriptive text
7. Some of students have difficulty in identifying the description in descriptive text

Based on the statements above, the writer is interested in conducting a research entitled **“The Students’ Reading Comprehension on Descriptive Text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti”**

B. The Problem of the Research

1. Identification of the Problem

- a. How is students’ difficulty in identifying the main idea in descriptive text.
- b. How is students’ difficulty in understanding the language, especially to understand grammar or structure which is used in descriptive text.
- c. How is students’ difficulty in identifying factual information in descriptive text
- d. How is students’ difficulty in identifying the meaning vocabulary in descriptive text.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- e. How is students' difficulty in making inference in descriptive text.
- f. How is students' difficulty in identifying the description in descriptive text

2. Limitation of the Problem

After identifying the problem above, the writer needs to limit and focus the problems. Thus, this research only focuses on a study of the students' reading comprehension on descriptive text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti.

3. Formulation of the Problem

Based on the limitation of the problem above the study is formulated as: how is students' reading comprehension on descriptive text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti?

C. Objective and Significance of the Problem

1. Objective of the Problem

To know the students' reading comprehension on descriptive text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti.

2. Significance of the Problem

- a. Hopefully, this research is able to benefit the writer as novice research, especially in learning to conduct a research.
- b. This research is also expected to be useful and valuable, especially for students and teacher of English at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti to be consideration for their future learning process.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Besides, these research findings also expected to be post valuable information. Especially for those who are consented in the world of learning and teaching English as foreign/ second language.
- d. Finally, these research findings also expected to be practical and theoretical information to be development of theories on language teach.

D. Reason for Choosing the Title

There are some reasons why the writer is interested in crying out this research. The reasons are follows:

1. The title of the research his relevant with the writer's status as a students of English Education Development.
2. The title of the research is not yet investigated by another researchers.
3. The location of the research facilities the writers conducted the research.

F. Definition of the Term

There are so many terms that are involved in this research. Therefore to avoid misunderstanding toward the terms used in this research. That are following terms are necessarily defined as follows:

1. Reading comprehension is basically defining as the sill to understand the information which has been read in the text and developed understanding comes from the interaction and involvement between the text and reader's response to the text.

2. Descriptive text is a text which lists the characteristics of something. The purpose of descriptive text is to describe a person, place, or thing. Descriptive text is a text which says what a person or thing is like.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. Reading

a. Reading Comprehension

Reading is one of the important language skills especially in English. Reading cannot be separated from teaching learning process. In Indonesia reading is one of the skills that students should master from elementary school until university level. Nunan (2003) said reading is a fluent process of readers combining information from a text and their own background knowledge to build meaning. The goal of reading is comprehension. Alyousef (2006) defined reading can be seen as an “interactive” process between a reader and a text which leads to automacity.

English teaching and learning in Indonesia, reading categorized as receptive skill, it means that if the students want to get Information, they should read the text. The purpose of reading is not only for the knowing, but also for other purposes such as completing the task or searching for answer and many else, Hermida (2009) said that the reader accepts some information from reading.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Nuttal (1982), reading means a result of interaction between the writer's mind and reader's mind. It is the way how to the reader tries to get the message or the intended meaning from the writer. In this process, the reader tries to create the meaning intended by the writer, the can get message, and the writers meaning sense. And according to Grabe (2002) defined reading as a complex ability to extract, build meaning from a text. In short, reading is generally defined as a process of identifying a written or printed text to understand its meaning.

According to Richard and Schmidt (2002), there are some definitions of reading: 1. Reading perceives a written text in order to understand its contents. This can be done silently (silent reading). The understanding that result is called reading comprehension. 2. Saying a written text aloud (oral reading). This can be done with or without an understanding of the contents. Different types of reading used: a. literal comprehension, reading is in order to understand, remember, or recall, the passage. b. inferential comprehension, reading in order to find information which is not explicitly stated in a passage, using the readers' experience and intuition, and by inferring. c. critical or evaluative comprehension, reading in order to compare information in a passage with the reader's own knowledge and value.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Based on the definitions above reading can be defined as the instantaneous recognition of various written symbol with existing knowledge and it also can be defined as comprehension and the idea communicated. It means that when are reader interacts with printed the messages, the reader tries to get meaning in comprehending the messages or the text from the writer. It also can be said that reading not only the process getting the written symbols correspond to one's spoken language but it also the process of making the meaning words, sentence connected text that called comprehension.

In reading comprehension does not occur in vacuum, it is done for purpose to achieve some the students are expected to comprehend the text. if they do not comprehend the text, they cannot get the meaning of the text. Reading cannot separated from comprehension because the result of reading activity is to comprehend what they have been read is useless. And according to Hock and Mellard (2005) stated reading comprehension as a process in which the reader construct meaning from the text-based information.

According to Linse and Nunan (2003) said that reading comprehension is reading for meaning, understanding, and entertainment. It involves higher order thingking skills and is much more complex than merely decoding specific words. And

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

according to Klinger, Vaughn, Boardman (2007) said that reading comprehension involves much more than readers' responses to text. He also said that reading comprehension is a multicomponent, highly complex process that involves many interactions between readers and what they bring to the text as well as variables related to the text its self.

According to Nauman (2000) said that reading comprehension is the goal of reading and is not a solarity and simple process, it is a complex and dynamic process in which the reader decodes the writer's intent. People read the text not only to get information, but also to learn from text, integrate information, critique text, even to get pleasure. Reading comprehension involves understanding the meaning of content, vocabulary, and grammatical structure. Moreover, the students are given th opportunity to explore the language that they learn.

Based on Khand (2004) stated that reading comprehension is the activity getting the content of the writer wants to explain. It is making meaning from the text. Futhermore, the readers can comprehend the text through readingprocess that includes the readers' background knowledge. Reading comprehension is crucial for students to be able to get the meaning out of their reading. Reading with comprehension means understanding what has been read. It is an active thinking process that depends

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

not only on comprehension skills, but also on the students' experience and prior knowledge. Comprehension involves understanding the vocabulary seeing the relationships among words and concept.

Similarly King and Stanley (1999) in Ningsih (2015) have five components of reading comprehension, they are finding main idea, finding factual information, finding meaning of vocabulary in content, identifying reference, and making inference.

Finding main idea is called the topic sentence. The main idea of paragraph is what the authors want you know about the topic. Finding factual information requires students to scan specific detail of the text. When the students have to find the meaning of the sentence of the text. In identifying reference was repeating the same word phrase several times, after it has been used, students can usually refer to it rather than repeat it. In making inference, the students are expected to comprehend the text to find conclusion of the statements in the text.

And after the definitions above, reading comprehensions is the process of obtaining information by constructing the meaning of the passage which involves the interaction between the reader and the text. Reading comprehension requires motivation, mental framework for holding ideas, concentration and good study

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

techniques. Good readers employ many strategies as they try to comprehend what they are reading. And the reading comprehension has five components they are: finding main idea, finding factual information, finding the meaning of vocabulary in the content, identifying reference, and making inference. The writer takes it as indicators of this research to be combined with indicators of descriptive text.

b. Reading Comprehension of Descriptive Text

Descriptive text is a text which says what a person like. Its purpose is to describe and reveal a particular person, place or thing. The goal of the descriptive text is transferring the experience of the writers. Descriptive text is a kind of text with a purpose to give information. The content of this kind of text is the description of particular thing, animal, person, or others, for instance: our pets or a person the writer knows well (Gerot and Wigell, 1995)

In addition, according to Bima and Kurniawan (2005) stated that descriptive text is a text which says what a person or thing is like. Descriptive text is to describe something, such as people, thing and animal. The descriptive text is a type of written text. Which specific function to give description about an object (human or non human).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Descriptive text has generic structure as, identification: identifying the phenomenon to be described, description: describing the phenomenon in parts, qualities, or/ and characteristic. According to Wardiman (2008) specify the generic structure of descriptive text into two parts: identification is the part of the paragraph that introduces the character, objects and thing described which includes who, what, when and where. Description is a description of an object. For example: the color, the size, what make it special, etc. For person: what they look like. What they do, what make them special. For something; how it looks, sound feels, smells or taste, what make is special.

From explanations above, it can be concluded that descriptive text which is intended to describe a particular person, place or thing and give detail portrays the image of certain thing from which a writer wants to transfer it to the readers. Descriptive text show the description of the object, not only certain parts of physical characteristic but also value or quality and usage or function. In descriptive text, the generic structure is different from other text. There are identification and description.

c. Assessment of Reading Comprehension on Descriptive Text

The purpose of assessing the students' reading comprehension on descriptive text is to describe about person, place, animal and thing and use present tense.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Aderson and Aderson (1998), descriptive text is a part of factual genres. Its social function is to describe a particular person, place, or thing. Description in writing is the process of creating visual images and sensory impression through words. More often, description is a part of another piece of writing and is used to inform an audience about how something from the writer's point of view. The text tells all of information from the person or thing in specially. Descriptive text gives an image of someone or something through the sentence that will be read by the reader.

Descriptive text has language features as below: a) the use of simple present tense. b) the use of adjective. c) the use of relational verb. d) the use of thingkingverb. e) the use of action verbs. f) the use of mental verbs. g) the use of linking verbs.

Based on explanation above, assessment not only became the definitive tool for accountability, but also has led to the development of reading comprehension assessments with unique features. The writer sums up that descriptive text consisting of two main points. First, identification is used to introduce the character which includes who, what, when, and where. And second description is a description of an object.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Futhermore, King and Stanley (1999) in Ningsih stated that five components of reading comprehension contain in reading text they are:

- 1) Finding main idea, it is called the topic sentence. The main idea of a paragraph is what the aouthors want you know about the topic. It is the broad, important idea that the writer develops throught the paragraph (Fiprinita, 2013)
- 2) Finding factual information, it requires students to scan specific detail of the text. The factual information questions are generally prepared for Junior and Senior High School students. It usually appears with question words.
- 3) Finding the meaning of vocabulary in content, in understanding the meaning of vocabulary, the students heve to find the meaning of difficult vocabulary on the text by comprehending themeaning of the sentence of the text. Hedge (2000) said vocabulary is another major components of reading comprehension with which language learners will experience difficulty. Therefore, unfamiliar vocabularies about the text need to be thought to students before reading the material so that they can be eaily understand the material.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 4) Identifying reference, it was repeating the same word phrase several times, after it has been used students can usually refer to it rather than repeat it. Reference words will help students to understand the reading text. Reference words usually short and very frequently pronouns, such as her, him, them, and many others.
- 5) Making inference, in making inference, the students are expected to comprehend the text to find the conclusion of the statements in the text. For example, the question is “ what the meaning of the statement above?” it meant the students need to find the conclusion based on the statements.

In this research, the writer combined reading indicators with descriptive text indicator. The combination of reading comprehension and descriptive text indicator will be 7 (seven) indicators. It divides into reading comprehension indicators, such as: finding main idea, factual information, vocabulary in content, references, and inferences. And indicators of descriptive text, such as: identification and description. The indicators of reading comprehension on descriptive text consist of reading comprehension and descriptive components as follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Indicators of reading comprehension on descriptive text

variable	indicators
Reading comprehension on description text	<ol style="list-style-type: none"> 1. Finding main idea 2. Factual information 3. Vocabulary in content 4. References 5. Inferences 6. Identification 7. Description

B. Relevant Research

As the comparison of this research, there are some researchers of the students' reading comprehension on descriptive text. The first researcher is Dea Amanda Ciputra et al (2013) with the title an analysis of the third year students' reading ability to comprehend report text at SMPN 29 Padang. The finding of the research is the ability of the third year students of SMPN 29 Padang in comprehending report text was high, the ability of the most third year students in comprehending general classification of report text was high, and the ability of many of third year students to comprehend the description of report text was low.

This relevant study has similarity with my research, they are: this research used descriptive design, and this research used Junior High School as the sample of this research. And this research has a difference with my reseach, because this research examines report text as them research material and my research is descriptive text.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

And second research by Ahmad Fadli et al (2015) with title an analysis of the comprehensions of reading narrative text at the first semester students in class A of English Department of STKIP-PGRI Lubuk Linggau. The finding of the research is some of the students are difficult to comprehend the narrative text. And almost half from 20 students of the first semester students in class A has difficulties in reading especially in reading narrative text. Some of those problems are about language, vocabulary, the theme, the purpose, the genre, the orientation, the complication, and the resolution of narrative text. It means the comprehensions of reading narrative text at first semester students in class A of English Department of STKIP-PGRI Lubuk Linggau is low.

This research has a difference with my research, because this research examines narrative text as their research material and my research is descriptive text. And the sample of this research are the college student in the first semester and the sample of my research are the eighth grade students. And similarities with my research is about reading comprehension and using descriptive research as research method.

The third research, by Novia Nur (2016) with the title The Analysis of Students' Reading Comprehension in The Reading Text at The Second School of TKJ 1 SMK Sultan Agung Tirtomoyo in Academic Year of 2015/2016. The finding of this research is the students at Second



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Grade of TKJ 1 SMK Sultan Agung Tirtomoyo are having a literal category of reading comprehension. It can be seen from the from the analysis in the table from each question from the third text. The most categories from each text are about the literal category of reading comprehension. The writer also know the techniques of the students in the second grade of TKJ 1 SMK Sultan Agung Tirtomoyo. The reading technique that used by almost students at the second grade of TKJ 1 SMK Sultan Agung Tirtomoyo is skimming techniques, it can be seen from the interview. The students explains that the students' answer the question taken from the reading text.

This relevant research has a similarity with my research is about reading comprehension. And this research has differences with my research, they are this research used descriptive qualitative as a research method and my research used descriptive quantitative as a research method. And this research examines report text as them research material and my research is descriptive text.

The fourth research, by Dasrul Hidayati (2018) with the title Students' Difficulties in Reading Comprehension at The First Grade of SMAN 1 Darussalam Aceh Besar. The finding of this research is the first grade of SMAN1 Darussalam Aceh Besar have difficulties in answering reading comprehension test. From five types of reading comprehension question, three types of them are categorized as difficult question types for the students. Mostly, the students failed in reading



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

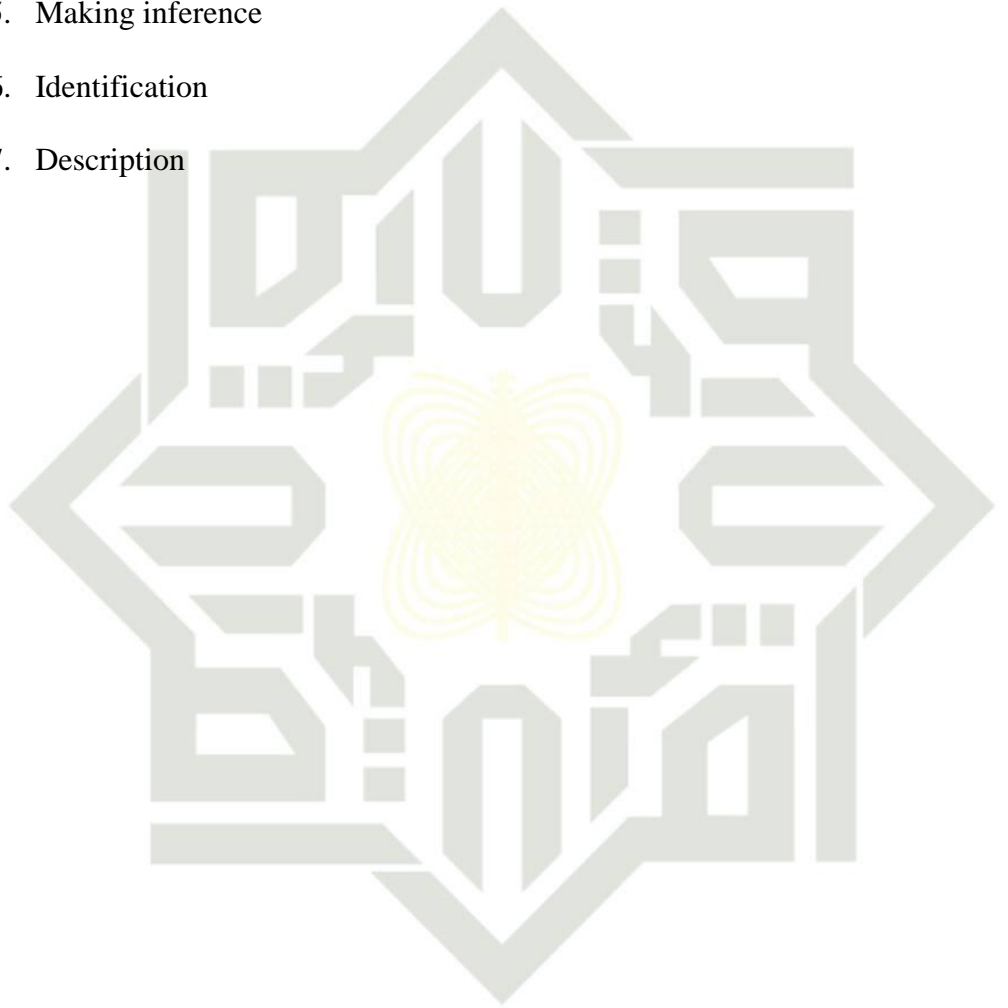
comprehension tests because of poor vocabulary, poor mastery of grammar, difficult to understand long sentence and text, poor of media learning or support from the family, and the lack of knowledge about strategies of reading comprehension.

This relevant research has a similarity with my research is about reading comprehension and used descriptive quantitative as a research method. And this research has differences with my research, the purpose of this research are to find out what the most difficulty aspects that encountered by the student in reading comprehension and to know what the difficulty factors that the students faced in reading comprehension. And the purpose in my research is to know the students' reading comprehension on descriptive text.

C. Operational Concept

Concept is the concept used to clarify the theories in this research in order to avoid misunderstanding. According to Syafi'i (2007), he stated that operational concept is derived from related theoretical concept on all of the variables that should be practically and empirically operated in academic writing a research paper. And this research used one variable in descriptive quantitative. Reading comprehension is variable from this research. Then, based on King and Stanley (1999) in Ningsih (2015) the indicator of reading comprehension on descriptive can be seen as follows:

1. Finding main idea
2. Finding factual information
3. Identifying the meaning of vocabulary in content
4. Identifying reference
5. Making inference
6. Identification
7. Description



UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

RESEARCH METHOD

Research Design

This research is descriptive quantitative research. The purpose of the research is to gain information about phenomena in order to describe existing condition in the field. According to Gay (1987) said descriptive quantitative research involves collecting numerical data to test hypothesis or answer questions concerning current status conducted either through self-reports collected through observation. And according to Gay and Airasian (2000) states quantitative approaches are used to describe current conditions, investigate relationships, and study cause-effect phenomena.

According to Subana and Sudrajat (2005) state descriptive quantitative research concludes fact, situation, variable, and phenomenon that happen at the time and present its reality. It means, the research found out the data at the field based on the fact and phenomenon related to the variable of the research and described it based on the theory that is put in previous chapter.

Based on the explanation above, quantitative descriptive research involves collecting data in order to answer question about the current status of subject or topic of study and obtain information about preferences, attitudes, practices, and interest of some group of people.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Time and Location of the Research

1. Time of the research

This research was conducted on 29 October 2019.

2. Location of the research

This research was conducted at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah, Batang Malas, Tebing Tinggi Barat, Kepulauan Meranti.

Subject and Object of the Research

1. The subject of the research

The subject of the research was the eighth grade at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti

2. The object of the research

The object of the research was an analysis students' reading comprehension on descriptive text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti

Population and sample of research

1. Population of the Research

The Population of this research was the eighth grade student of Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Kepulauan Meranti.

The eighth grade students of Islamic Junior High Raudhatul Hidayah Kepulauan Meranti consisted of 1 (one) class which is 27 students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.I

Population of the research

No	class	Male	Female	Number of Students
1	VIII	15	12	27
	Total	-	-	27

Data source from: Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah

2. Sample of the Research

Sample was a sub group of population. In term of finding the sample for this research, the writer used total sampling, according to Arikunto (2013) who stated that if the Population is less than 100, the sample are taken all. It meant all of population was taken to be sample in this research. It can be seen in the following the table:

Table III.2

Sample of the Research

No	Class	Number of Students
1	VIII	27
	Total	27

Data Collection Technique

1. Test

In collecting data, the writer used test. The test was multiple-choice to collect the data obtain students reading form. It used comprehension in descriptive text. Cohen et al (2007), the test was employed to know or measure all kinds of abilities, interests, attitudes and works. The test

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

was 25question, in this case the students asked to answer reading comprehension of descriptive text.

Table III.3

Blue print of reading test on descriptive text

No	Indicator	Number of Items
1	Students difficulty in identifying main idea	1,6,11,16,25
2	Students' difficulty in identifying factual information	4,9,14,19,24
3	Students' difficulty in identifying the meaning of vocabulary	2,7,12,17,22
4	Students' difficulty in identifying the reference	3,8,13,18,23
5	Students' difficulty in making inference	5,10,15,20,21

2. Validity

To know whether the data are valid or not, the writer used content validity. Creswell (2012) said that validity is development of sound evidence to demonstrate that the test interpretation (of score the concept or construct that the test is assumed to measure) matches it was proposed used. It meant that validity is the extent to which inferences make from assessment results are appropriate meaningful, and useful in terms of the purpose of the assessment. Thus, the test was given based on the material studied by the students. The material of the test was taken from the syllabus of the eighth grade of Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti.

In order to analyze the validity of the test, the writer conducted a try out to 25 items and distributed them to 27 students who are not



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

included in the research sample. The writer used SPSS 21.0 program to analyze the data.

The r compared r value to r table at significant level of 5% is 0.381 ($d=N-2=25$). The r value of each item should be higher than the r table to be considered as a valid question. If the value of r on the analysis of lower than r table, it can be concluded that these items are not significantly correlated with the total score (declared invalid) and must be removed or corrected.

The result of the analysis showed that there were 22 questions accepted or valid and 3 questions were rejected or invalid. The invalid item was statement number 13, 16, 1nd 19. This item was removed because the scores are under 0.381. Thus, there are 22 items of questionnaire used to test students' reading comprehension on descriptive text.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.4.

Validity of students' reading comprehension test

Item	R value	R table	Status
Statement 1	0.661	0.381	VALID
Statement 2	0.880	0.381	VALID
Statement 3	0.724	0.381	VALID
Statement 4	0.661	0.381	VALID
Statement 5	0.468	0.381	VALID
Statement 6	0.468	0.381	VALID
Statement 7	0.928	0.381	VALID
Statement 8	0.585	0.381	VALID
Statement 9	0.928	0.381	VALID
Statement 10	0.585	0.381	VALID
Statement 11	0.493	0.381	VALID
Statement 12	0.493	0.381	VALID
Statement 13	0.229	0.381	INVALID
Statement 14	0.793	0.381	VALID
Statement 15	0.637	0.381	VALID
Statement 16	0.229	0.381	INVALID
Statement 17	0.637	0.381	VALID
Statement 18	0.793	0.381	VALID
Statement 19	0.182	0.381	INVALID
Statement 20	0.597	0.381	VALID
Statement 21	0.572	0.381	VALID
Statement 22	0.880	0.381	VALID
Statement 23	0.661	0.381	VALID
Statement 24	0.597	0.381	VALID
Statement 25	0.724	0.381	VALID

Reliability

A test must be reliable as a measuring instrument. Reliability is a necessary characteristic of any good test. Brown(2004) said that a reliable test is consistent and dependable. It means that the test should have similar result when the tester gives the same test to the same respondent on two different occasions. According to Cohen et al (2007), the guidelines for reliability is follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.5

Category of Reliability

No	Reliability	Level of Reliability
1	>0.90	Very high
2	0.80-0.90	High
3	0.70-0.79	Reliable
4	0.60-0.69	Marginally/Minimally
5	<0.60	Unacceptably low

To obtain the reliability of the test, the writer used SPSS 21.0 Program to find out whether the test was reliable or not.

Table III.6

Reliability Statistic of the Students' Reading Comprehension

Cronbach's Alpha	N of Items
0.927	25

From the table above, it can be seen the value of Cronbach's alpha is 0.927. Therefore, it can be concluded the test is reliable, and the level of reliability is very high.

Data analysis Technique

After collecting the data from the test, the students' writing analyzed by focusing on their reading comprehension on descriptive text. According to Sudjono (2004), which described in the table percentage. In the table percentage their writer used this formula:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P=percentage

F=frequency of corect answer

N= Number of cases (number of frequency)

Meanwhile, the writer calculated the percentage of the level of students' reading comprehension on descriptive text was categorized as follows:

Table III.7
Level of Students' Reading Comprehension

Percentage	Level
81 – 100	Very High
61 – 80	High
41 – 60	Enough
21 – 40	Low
0 – 20	Very Low

(adapted from Arikunto, 2013)

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion

Based on the findings in the previous chapter, the writer concluded that the eighth grade students at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti had enough level in reading comprehension on descriptive text, because most of students had enough category in reading comprehension on descriptive text. five students are at high category, sixteen students are at high enough category and six students at low category.

Based on the analysis of the five indicators in reading comprehension on descriptive text, the students in identifying main idea was 56.30%, the students in identifying factual information was 55.55%, the students in identifying vocabulary was 39.81%, the students in identifying reference was 55.55%, and the students in identifying inference was 59.26%.

B. Suggestion

Due to the conclusion of this research, the writer would like to propose some suggestions as follows:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. For the teacher

The writer suggests that teacher should apply appropriate strategies and guide the students reading comprehension on descriptive text.

2. For the students

The students are also suggested to practice more and improve their own reading comprehension on descriptive text, especially in identifying vocabulary.

3. For the other researcher

The readers are recommended to use this thesis as one of the references in finding information about the students reading comprehension on descriptive text.

REFERENCES

- Ayousef, H. S. (2006) Teaching Reading Comprehension to ESL/EFL Learners. *Journal of Language and Learning*.
- Anderson, M. & Anderson, K. (1998). *Text Types in English 3,2,1. Ed.* South Yarra: MacMillan Education Australia PTY LTD.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian; Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Bima, M, Bachtiar. & Kurniawan, C. (2005). *Lets' Talk: Grade VIII for Junior High School*. Bandung: Pakar Raya
- Brown H Douglas (2004). *Language Assessment Principle and Classroom Practice*. San Fransisco: Longman
- Carlisle, J., & Rice, M. (2004) Assessment of Reading Comprehension. In A Stone, E. Siliman, B. Ehren, & K, Apel. *Handbook of Language and literacy*. New York: Guilford Press.
- Ciputra, D, A., Refnita, L. & Harha, K. (2013). An Analysis Of The Third Year Students' Reading Ability To Comprehend Report Texts At Smpn 29 Padang. unpublished
- Cohen, L., Mannions, L. & Morrison, K. (2007). *Research Method in Education*. New York: Roulledge
- Creswel, John. (2012). *Educational Research Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. New York.
- Hadli, A et al (2015). An Analysis of The Comprehensions of Reading Narrative Text At The First Semester Students In Class A of Lubuklinggau. STKIP-PGRI Department English Palembang: Unpublished
- Kriprinita, R. (2013). *Reading I*. Pekanbaru: Cadas Press
- Gay, L. (1987). *Educational Research: Competencies for Analysis and Application*. 3rd ed. Melbourne: Merrill Publishing Company
- Gay, L, & Airasian, P. (2000). *Learning and Teaching: Competencies for Analysis and Application Sixth Edition*. New Jersey: Prebtice- Hall, Inc
- Gerot, L., & Wignell, P. (1995). *Making Sense of Functional Grammar*. NSW
- Grabe, W. (2002). *Dilemma For The Development Of Second Language Reading Abilities*. In Richards J.C. & Renandya W. A (Eds.) *Methodology in*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

language teaching (pp.276-288).Cambridge: Cambridge University Press.

Hedge, T. (2000).*Teaching and Learning in the Language Classroom*.Oxford: Oxford University Press

Hermida, J. (2009). The Importance of Teaching Academic Reading Skills in First Year University Classes. *The International Journal of Research and Review*, 20-30

Rock, M & Mellard, D, F. (2005). Reading Comprehension Strategies for Adult Literacy Outcomes. *Journal of Adolescent & Adult*.

Khand, Z. (2004). Teaching Reading Skill: Problems & Suggestions. Journal of Research (Faculty of Language & Islamic). Accessed on Agustust 01st, 2019 at <http://www.teachingreading.html>

Knapp, P. &Watkins, M. (2005).*Genre, Tex, Grammar: Technologies for Teaching and Assessing Writing*. Sydney University of new South Wales.

Klingner, J J., Vaughn, S., & Boardman, A. (2007).*Teaching Reading Comprehension to Students with Learning Difficulties*. New York: The Guilford Press

Linse, C T. &N unan, D. (2005).*Practical English Language Teaching: Young learners*. New York: McGraw-Hill Companies

Maxom, M (2009). *Teaching English as a Foreign Language for Dummies*. England John: While & Sons

Mauman, R. (2000) Five Components of reading. <http://www.schools.manate.k12.fl.us/ITSisemore/reading/eleminde.htm>. Accessed on Sunday, April 8th 2019 at 09:00 am.

ingsih, D, W. (2015). The Implementation of Genre Based Approach In Teaching Reading: A Case Study At SMPN 17 In Pekanbaru. *Journal English Language Teaching*.

Novia Nur (2016) with title The Analysis of Students' Reading Comprehension in the Reading Text at the Second Grade of TKJ 1 SMK Sultan Agung Tirtomoyo in Academic Year of 2015/2016. Unpublished. <http://eprints.iain-surakarta.ac.id/713/1/novia%tvtr.pdf>. Accessed on Sunday, April 8th 2019 at 10:00 am

unan, D. (2003).*Practical English Language Teaching*. Singapore: McGraw-Hill



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Uttal, C. (1982). *Teaching Reading Skill in a Foreign Language*. London: Heinermann Educational Books.

Richard, Jack C and Schmidt Richard (2002). *Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistic 3rd Edition*. Malaysia Pearson: Education limited

Subana, M and Sudrajat. (2005). *Dasar-Dasar Penelitianl Imiah*. Bandung: CV Pustaka Setia

Sudjiono, A. (2004). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Press.

Wafi'i, M. (2005). *From Paragraphs to A Research Report: A Writing of English For Academic Purposes*. Pekanbaru: kreasi edukasi.

Wardiman, A. et al. (2008) Descriptive Text in Teaching English. *International Education Week*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 1

Sample of Students' Reading comprehension

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reading Test

Name :

Grade :

Time :

Instruction : read the texts and choose the right answer based on the text

Text 1

My House is divided into two floors. On downstairs, I have all the important parts of the house such as the kitchen, bathrooms, storage room and parking garage. On upstairs I have one room where I keep the washer and dryer and one big terrace.

Downstairs, the floor is divided in eight rooms, four of them are bedrooms, other two are bathrooms and then one kitchen and one dining room.

In my bedroom, I have a lot of things inside, such as a television, a playstation 3, and many trophies.

In my sister's bedroom, there is a computer and in the other two bedrooms are for my parent and my other sister.

Normally we eat in everywhere we want, but on Sunday we eat together in the dining room. I really love my house, the place where we could share everything together

1. The main idea of the first paragraph is.....

- a. Bedroom is the important room in my house
- b. There is a computer in my sister's room
- c. My house is divided into two floors
- d. On upstairs there is a kitchen

2. "..... i keep the washer and dryer and one big terrace

The synonym of the word "big" is.....

- a. Poor
- b. Large
- c. Unimportant
- d. Bland

The following text is for questions 3-5

Text 2

Peter is the youngest in our family. He is fourteen years old and four years younger than me. He has long, straight hair, bright eyes and a friendly smile. Sometimes he is rather naughty at home, but he usually does what he is asked to do. Peter is interested in sports



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

very much, and at school, he plays football and tennis. He is the best badminton player in our family.

(sumber: pegangan guru untuk SMP/MTS oleh Bachtiar Bima Mustriana, 2009, PT Intan Pariwara)

3. "He is fourteen years old . . . Than me."

The underlined word refers to

 - a. Peter
 - b. The writer
 - c. The writer's brother
 - d. the writer's family
4. Which of the following statement is not true about Peter?
 - a. He has long and straight hair.
 - b. He has bright eyes
 - c. He isn't interested in sports.
 - d. He plays football and tennis.
5. According to the passage, we know that Peter is
 - a. The writer's youngest brother
 - b. The writer's elder brother
 - c. A naughty boy
 - d. A friendly boy

The following text is for 6-8

Text 3

One of the most interesting places to visit in singapore is the bird park. It is located in the industrial area in singapore, called Jurong. The bird park is about twelve kilometers from the centre of the city, and it is easy to get there by bus or taxi.

It is one of the largest bird park in the world. The birds are kept in large cages, And there are hundreds of beautiful birds from many different parts of the world, including penguins, parrots, eagles, and ostriches. There is a large lake in the park with are restaurant beside it. There is also a very large cage which you can walk in to get closer look at the birds.

It takes about two hours to see all the birds. You can walk around the park or ride on the bus. The best time to visit the park is in th e early morning or late afternoon. When it is cooler.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. What is the main idea of the second paragraph.....
 - a. The most interesting place in singapore is the bird park
 - b. The are restaurant next to a large lakein the park
 - c. There are hundreds of very besutiful birds in the cages
 - d. Singapore bird park is the largest bird part in the world
7. : "It is located in the industrial area in singapore, called Jurong."

What does the underlined word mean

 - a. Situated
 - b. Held
 - c. Conducted
 - d. Performed
8. "There is a large lake in the park with are restaurant beside it" (paragraph 2)

the underlined wordrefers to...

 - a. The bird park
 - b. The cages
 - c. A large lake
 - d. penguins

The following text is for 9-10

Text 4

The Bangkok Tuk Tuk (pronounced took took) is probably every visitor's favorite means of transport. They have an undeniable appeal and quality that makes them irresistible two everyone who come to Bangkok Thailand.

The Tuk-tuk is three wheeled, motorized rickshaw and can seat two adults comfortably, but it is common to see 6 to 7 students crammed in it. All of them share the fare

Bangkok Tuk-tuk are a great way of traveling short distances if you are not expecting any sightseeing along the way. We say this because the canopy that covers the Tuk-tuk slants downwards towards at exactly eye level so that the passenger are losing their chances to see what is going on around unless one sits on another person's lap.

9. The text is about
 - a. Tuk tuk in Bangkok
 - b. Bangkok traditional transportation
 - c. Allmeans of tranportation in Bangkok
 - d. Visitor's favorite transportation



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

10. From the text, we know that tuk tuk....
 - a. Doesn't attract visitors to travel with it
 - b. Is a good transportation for all journey
 - c. Is one of students' favorite transport
 - d. Is the only way for sighting in Bangkok

The following text is for 11-14

Text 5

If you are sport fan, you are sure to know the name of Michael Jordan. It is probably the greatest basketball player is over; his fame will live on for many years come.

Michael Jordan certainly looks like star. He is tall, well-build and handsome, with friendly brown eyes and wide green. He always manages to look well dressed, even in his casual clothes or smart suits.

His personality, too, is as outstanding as his playing ability. Michael Jordan is a very determined person. This has made him a successful basketball star. He has given a lot of money and support to charities.

All in all, Michael Jordan is not only a great athlete, but also a warm, caring person. It is no wonder that so many boys have dreamed of growing up to be just like him.

11. What is the main idea of the first paragraph
 - a. Michael Jordan is handsome
 - b. His playing ability is great
 - c. Everyone dreams to be Michael Jordan
 - d. Michael Jordan is the greatest basketball player in the world
12. "Michael Jordan is not only a great athlete but also a warm, caring person...."

What does the underlined word mean....

 - a. Great
 - b. Famous
 - c. Hospitably
 - d. Determined
13. Why is he famous....
 - a. He is handsome
 - b. He is the best basketball player
 - c. He gives charity
 - d. The author admires him

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

14. The text indicates that witer is.....

- a. Michael Jordan's fan
- b. Michael Jordan's son
- c. Michael Jordan's coach
- d. Michael Jordan's family

The following text is for questions 15-16

Text 6

Doraemon is one of the characters in a Japanese manga series created by Fujiko Fujio. Doraemon is a robotic cat. He has small body and white hands and feet. Although he can hear perfectly well, Doraemon has no ears.

Doraemon possesses a large pocket that can produce many gadgets from the future. The pocket is called yojigen-pocket, or fourth-dimensional pocket. Doraemon's favorite food is dorayaki, a Japanese treat filled with red bean paste.

This robotic cat has the tendency to panic during emergencies. In an emergency situation, he will frantically pull out every unnecessary gadget from his pocket. Nevertheless, Doraemon is a good cat. He always happy

15. What does the text mainly...

- a. Doraemon
- b. Fujiko Fujio
- c. robotic cats
- d. Nobita

16. "...every unnecessary gadget from his pocket" paragraph 3)

The underlined word refers to....

- a. Nobita
- b. Fujiko Fujio
- c. Doraemon
- d. The writer

The following text is for questions 17-18

Text 7

Masjid Sultan Suriansyah is a historical mosque. Built 300 years ago, this building is the oldest mosque in South Kalimantan. The mosque is located in the North Kuning Village of Banjarmasin. It was built in the reign of Sultan Suriansyah known as Pangeran Samudera. He was the first Banjarnese King who converted into Islam. This mosque was



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- c. nice
- d. attractive

The following text is for questions 20-22

Text 9

victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa. It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season. The African people who live around the falls call it Mosi-oa-Tunya which means "smoke that thunders". The water makes a roaring noise as it falls over the cliff and down into the Zambezi River below. A cloud of water vapor is always seen around the falls.

Source: <http://www.softschools.com>

20. "It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season"
The underlined word refers to...
 - a. The world
 - b. Victoria falls
 - c. The Zambezi River
 - d. The seven natural wonder
21. What is the topic of the text above...
 - a. Zambezi River
 - b. Mosi-oa-Tunya
 - c. Victoria falls facts
 - d. seven natural wonders of the world
22. what is main idea of the text.....
 - a. victoria falls is one of seven natural wonders of the world
 - b. victoria falls is major waterfall on the Zambezi River in Africa
 - c. victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa
 - d. A cloud of water vapor is always seen around the falls.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

found on the bank of the Kuin River, near KampungKraton, which was destroyed by the Dutch colonial.

The construction of Masjid Sultan Suriansyah was unique. The roof is layered. It took the Banjar's past architecture before Islam came. Different from any other old mosques in Banjar, the mihrab has its own roof, separated from the main building.

17. Masjid Sultan Suriansyah was constructed in the era of

- a. Banjar people
- b. Dutch colonial
- c. Kalimantan King
- d. Sultan Suriansyah

18. from the text we know that

- a. Some construction of the mosque takes the local style
- b. Banjar people burned down the mosque
- c. There is nothing special from this mosque
- d. The Dutch colonial built the mosque

The following text is for questions 19

Text 8

My dog

I have a beautiful dog. His name is Lobo. He is my baby, and he is sweet like a Vanilla ice cream. He is really cute, and he is like a little baby, because he is very lovely. When he was a baby he was like a little cat, because his ears are like cat's ears and because he doesn't like take a bath.

He is not big, but not small. He is black and white like a cartoon cow. His eyes are blue like two pieces of sky, and they are bright like clean glasses. His name is Lobo, because he is like a real wolf, and because he wails like a wolf too.

He is a Siberian Husky, and this is the reason why he is like a wolf. He makes me Very happy, and I love him with all my heart, and I think that he loves me too, and I am going to take care of him, and love him all my life.

(Source: <http://jhanuarpratama.blogspot.com>)

19. "because he is very lovely" (paragraph 1)

The underlined word has the same meaning with the words below EXCEPT...

- a. Romantic
- b. Charming

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 2

Students' response in reading
comprehension test

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

our family.

(sumber: pegangan guru untuk SMP/MTS oleh Bachtiar Bima Mustriana, 2009, PT Intan

Pariwara)

3. "He is fourteen years old Than me."

The underlined word refers to

- Peter
- The writer
- The writer's brother
- ☒ the writer's family

4. Which of the following statement is not true about Peter?

- He has long and straight hair.
- He has bright eyes
- He isn't interested in sports.
- ☒ He plays football and tennis.

5. According to the passage, we know that Peter is

- The writer's youngest brother
- The writer's elder brother
- A naughty boy
- ☒ A friendly boy

The following text is for 6-8

Text 3

One of the most interesting places to visit in Singapore is the bird park. It is located in the industrial area in Singapore, called Jurong. The bird park is about twelve kilometers from the centre of the city, and it is easy to get there by bus or taxi.

It is one of the largest bird park in the world. The birds are kept in large cages.

And there are hundreds of beautiful birds from many different parts of the world, including penguins, parrots, eagles, and ostriches. There is a large lake in the park with a restaurant beside it. There is also a very large cage which you can walk in to get closer look at the birds.

It takes about two hours to see all the birds. You can walk around the park or ride on the bus. The best time to visit the park is in the early morning or late afternoon. When it is cooler.

Name : 250705

Grade : 10

Time : 10:00 - 11:00

Instruction : read the texts and choose the right answer based on the text

Text 1

My House is divided into two floors. On downstairs, I have all the important parts of the house such as the kitchen, bathrooms, storage room and parking garage. On upstairs I have one room where I keep the washer and dryer and one big terrace.

Downstairs, the floor is divided in eight rooms, four of them are bedrooms, other two are bathrooms and then one kitchen and one dining room.

In my bedroom, I have a lot of things inside, such as a television, a playstation 3, and many trophies.

In my sister's bedroom, there is a computer and in the other two bedrooms are for my parent and my other sister.

Normally we eat in everywhere we want, but on Sunday we eat together in the dining room. I really love my house, the place where we could share everything together

1. The main idea of the first paragraph is

- ☒ Bedroom is the important room in my house
- There is a computer in my sister's room
- My house is divided into two floors
- On upstairs there is a kitchen

2. I keep the washer and dryer and one big terrace

The synonym of the word "big" is

- Poor
- Large
- Unimportant
- ☒ Bland

The following text is for questions 3-5

Text 2

Peter is the youngest in our family. He is fourteen years old and four years younger than me. He has long, straight hair, bright eyes and a friendly smile. Sometimes he is rather naughty at home, but he usually does what he is asked to do. Peter is interested in sports



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Doesn't attract visitors to travel with it
- Is a good transportation for all journey
- Is one of students' favorite transport
- Is the only way for way in Bangkok

The following text is for 11-14

Text 5

If you are sport fan, you are sure to know the name of Michael Jordan. It is probably the greatest basketball player is over; his fame will live on for many years come.

Michael Jordan certainly looks like star. He is tall, well-build and handsome, with friendly brown eyes and wide green. He always manages to look well dressed, even in his casual clothes or smart suits.

His personality, too, is as stout standing as his playing ability. Michael Jordan is a very determined person. This has made him a successful basketball star. He has given a lot of many and support to charities.

All in all, Michael Jordan is not only a great athlete, but also a warm, caring person. It is no wonder that so many boys have dreamed of growing up to be just like him.

11. What is main idea of the first paragraph

- Michael Jordan is handsome
- His playing ability is great
- Everyone dreams to be Michael Jordan
- Michael Jordan is the greatest basketball player in the world

12. "Michael Jordan is not only a great athlete but also a warm, caring person"

What does the underlined word mean....

- Great
- Famous
- Hospitality
- Determined

13. Why is he famous....

- He is handsome
- He is the best basketball player
- He gives charity
- The author admires him

- The most interesting place in Singapore is the bird park
- The restaurant next to a large lake in the park
- There are hundreds of very beautiful birds in the cages
- Singapore bird park is the largest bird park in the world

7. "It is located in the industrial area in Singapore, called Jurong."

What does the underlined word mean

- Situated
- Held
- Conducted
- Performed

8. "There is a large lake in the park with a restaurant beside it" (paragraph 2)

the underlined word refers to....

- The bird park
- The cages
- A large lake
- penguins

The following text is for 9-10

Text 4

The Bangkok Tuk Tuk (pronounced 'look took') is probably every visitor's favorite means of transport. They have an undeniable appeal and quality that makes them irresistible to everyone who comes to Bangkok, Thailand.

The Tuk-tuk is three wheeled, motorized rickshaw and can seat two adults comfortably, but it is common to see 6 to 7 students crammed in it. All of them share the fare.

Bangkok Tuk-tuk are a great way of traveling short distances if you are not expecting any sightseeing along the way. We say this because the canopy that covers the Tuk-tuk slants downwards towards at exactly eye level so that the passenger is losing their chances to see what is going on around unless one sits on another person's lap.

- The text is about
- Tuk tuk in Bangkok
- Bangkok traditional transportation
- All means of transportation in Bangkok
- Visitor's favorite transportation



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dutch colonial.

The construction of Masjid Sultan Suriansyah was unique. The roof is layered. It took the Banjar's past architecture before Islam came. Different from any other old mosques in Banjar, the mihrab has its own roof, separated from the main building.

17. Masjid Sultan Suriansyah was constructed in the era of

- Banjar people
- Dutch colonial
- ☒ Kalimantan King
- Sultan Suriansyah

18. from the text we know that

- Some construction of the mosque takes the local style
- Banjar people burned down the mosque
- ☒ There is nothing special from this mosque
- The Dutch colonial built the mosque

The following text is for questions 19

Text 8

My dog

I have a beautiful dog. His name is Lobo. He is my baby, and he is sweet like a Vanilla ice cream. He is really cute, and he is like a little baby, because he is very lovely. When he was a baby he was like a little cat, because his ears are like cat's ears and because he doesn't like take a bath.

He is not big, but not small. He is black and white like a cartoon cow. His eyes are blue like two pieces of sky, and they are bright like clean glasses. His name is Lobo, because he is like a real wolf, and because he waits like a wolf too.

He is a Siberian Husky, and this is the reason why he is like a wolf. He makes me very happy, and I love him with all my heart, and I think that he loves me too, and I am going to take care of him, and love him all my life.

(Source: <http://hamanpratiama.blogspot.com>)

19. "because he is very lovely," (paragraph 1)

The underlined word has the same meaning with the words below EXCEPT...

- Romantic
- ☒ Charming

The following text is for questions 15-16

Text 6

Doraemon is one of the characters in a Japanese manga series created by Fujiko Fujio. Doraemon is a robotic cat. He has small body and wightehands and feet. Slyhough he can hear perfectly well, Doraemon has no ears.

Doraemon possesses a large pocket that can produce many gadgets from the future. The pocket is called yojigen-pocket, or fourth-dimensional pocket. Doraemon's favorite food is dorayaki, a Japanese treat filled with red bean paste.

This robotic cat has a tendency to panic during emergencies in an emergency situation, he will frantically pull out every unnecessary gadget from his pocket. Nevertheless, doraemon is good cat. He always happy

15. What does the text mainly...

- ☒ Doraemon
- fujiko Fujio
- robotic cats
- nobita

16. "...every unnecessary gadget from his pocket," (paragraph 3)

The underlined word refers to....

- Nobita
- Fujiko Fujio
- ☒ Doraemon
- The writer

The following text is for questions 17-18

Text 7

Masjid Sultan Suriansyah is a historical mosque. Built 300 years ago, this building is the oldest mosque in South Kalimantan. The mosque is located in the North Kuan Village of Banjarmasin. It was built in the reign of Sultan Suriansyah known as Pangeran Sanudera. He was the first Banjarnese King who converted into Islam. This mosque was

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The following text is for questions 20-22

Text 9

Victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa. It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season. The African people who live around the falls call it Mosi-oa-Tunya which means "smoke that thunders". The water makes a roaring noise as it falls over the cliff and down into the Zambezi River below. A cloud of water vapor is always seen around the falls.

Source: <http://www.softschools.com>

20. "It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season."

The underlined word refers to...

- a. The world
 - b. Victoria falls
 - c. The Zambezi River
 - d. The seven natural wonder
21. What is the topic of the text above...

- a. Zambezi River
 - b. Mosi-oa-Tunya
 - c. Victoria falls facts
 - d. seven natural wonders of the world
22. What is main idea of the text.....

- a. Victoria falls is one of seven natural wonders of the world
- b. Victoria falls is major waterfall on the Zambezi River in Africa
- c. Victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa
- d. A cloud of water vapor is always seen around the falls.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

(sumber: pegangan guru untuk SMP/MTS oleh Bachtiar Bima Mustriana, 2009, PT Intan

Pariwara)

3. "He is fourteen years old . . . Than me."

The underlined word refers to

- Peter
- ☒ The writer
- The writer's brother
- the writer's family

4. Which of the following statement is not true about Peter?

- He has long and straight hair.
- He has bright eyes
- ☒ He isn't interested in sports.
- He plays football and tennis.

5. According to the passage, we know that Peter is

- ☒ The writer's youngest brother
- The writer's elder brother
- A naughty boy
- A friendly boy

The following text is for 6-8

Text 3

One of the most interesting places to visit in Singapore is the bird park. It is located in the industrial area in Singapore, called Jurong. The bird park is about twelve kilometers from the centre of the city, and it is easy to get there by bus or taxi.

It is one of the largest bird park in the world. The birds are kept in large cages. And there are hundreds of beautiful birds from many different parts of the world, including penguins, parrots, eagles, and ostriches. There is a large lake in the park with a restaurant beside it. There is also a very large cage which you can walk in to get closer look at the birds.

It takes about two hours to see all the birds. You can walk around the park or ride on the bus. The best time to visit the park is in the early morning or late afternoon. When it is cooler.

Grade : 11/10
Time : 6102-01-6e 05-02-05

Instruction : read the texts and choose the right answer based on the text

Text 1

My House is divided into two floors. On downstairs, I have all the important parts of the house such as the kitchen, bathrooms, storage room and parking garage. On upstairs I have one room where I keep the washer and dryer and one big terrace.

Downstairs, the floor is divided in eight rooms, four of them are bedrooms, other two are bathrooms and then one kitchen and one dining room.

In my bedroom, I have a lot of things inside, such as a television, a playstation 3, and many trophies.

In my sister's bedroom, there is a computer and in the other two bedrooms are for my parent and my other sister.

Normally we eat in everywhere we want, but on Sunday we eat together in the dining room. I really love my house, the place where we could share everything together

1. The main idea of the first paragraph is.....

- Bedroom is the important room in my house
- There is a computer in my sister's room
- ☒ My house is divided into two floors
- Onstairs there is a kitchen

2. "... i keep the washer and dryer and one big terrace

The synonym of the word "big" is.....

- Poor
- Large
- Unimportant
- ☒ Bland

The following text is for questions 3-5

Text 2

Peter is the youngest in our family. He is fourteen years old and four years younger than me. He has long, straight hair, bright eyes and a friendly smile. Sometimes he is rather naughty at home, but he usually does what he is asked to do. Peter is interested in sports



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- Doesn't attract visitors to travel
- Is a good transportation for all journey
- Is one of students' favorite transport
- Is the only way for sighting in Bangkok

The following text is for 11-14

Text 5

If you are sport fan, you are sure to know the name of Michael Jordan. It is probably the greatest basketball player is over; his fame will live on for many years come.

Michael Jordan certainly looks like star. He is tall, well-build and handsome, with friendly brown eyes and wide green. He always manages to look well dressed, even in his casual clothes or smart suits.

His personality, too, is as about standing as his playing ability. Michael Jordan is a very determined person. This has made him a successful basketball star. He has given a lot of many and support to charities

All in all, Michael Jordan is not only a great athlete, but also a warm, caring person. It is no wonder that so many boys have dreamed of growing up to be just like him.

11. What is the main idea of the first paragraph

- Michael Jordan is handsome
- His playing ability is great
- Everyone dreams to be Michael Jordan
- Michael Jordan is the greatest basketball player in the world

12. "Michael Jordan is not only a great athlete but also a warm, caring person...."

What does the underlined word mean....

- Great
- Famous
- Hospitably
- Determined

13. Why is he famous....

- He is handsome
- He is the best basketball player
- He gives charity
- The author admires him

- The most interesting place in Singapore is the bird park
- The are restaurant next to a large lake in the park
- There are are hundreds of very beautiful birds in the cages
- Singapore bird park is the largest bird part in the world

7. "It is located in the industrial area in Singapore, called Jurong."

What does the underlined word mean

- Situated
- Held
- Conducted
- Performed

8. "There is a large lake in the park with a restaurant beside it" (paragraph 2) the underlined word refers to...

- The bird park
- The cages
- A large lake
- penguins

The following text is for 9-10

Text 4

The Bangkok Tuk Tuk (pronounced tuk tuk) is probably every visitor's favorite means of transport. They have an undeniable appeal and quality that makes them irresistible to everyone who comes to Bangkok Thailand.

The Tuk-tuk is three wheeled, motorized rickshaw and can seat two adults comfortably, but it is common to see 6 to 7 students crammed in it. All of them share the fare

Bangkok Tuk-tuk are a great way of traveling short distances if you are not expecting any sightseeing along the way. We say this because the canopy that covers the Tuk-tuk slants downwards towards at exactly eye level so that the passenger are losing their chances to see what is going on around unless one sits on another person's lap.

9. The text is about

- Tuk tuk in Bangkok
- Bangkok traditional transportation
- All means of transportation in Bangkok
- Visitor's favorite transportation



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Dutch colonial.

The construction of Masjid Sultan Suriansyah was unique. The roof is layered. It took the Banjar's past architecture before Islam came. Different from any other old mosques in Banjar, the mihrab has its own roof, separated from the main building.

17. Masjid Sultan Suriansyah was constructed in the era of

- Banjar people
- Dutch colonial
- ☒ Kalimantan King
- Sultan Suriansyah

18. from the text we know that

- ☒ Some construction of the mosque takes the local style
- Banjar people burned down the mosque
- There is nothing special from this mosque
- The Dutch colonial built the mosque

The following text is for questions 19

Text 8

My dog

I have a beautiful dog. His name is Lobo. He is my baby, and he is sweet like a Vanilla ice cream. He is really cute, and he is like a little baby, because he is very lovely. When he was a baby he was like a little cat, because his ears are like cat's ears and because he doesn't like take a bath.

He is not big, but not small. He is black and white like a cartoon cow. His eyes are blue like two pieces of sky, and they are bright like clean glasses. His name is Lobo, because he is like a real wolf, and because he wails like a wolf too.

He is a Siberian Husky, and this is the reason why he is like a wolf. He makes me very happy, and I love him with all my heart, and I think that he loves me too, and I am going to take care of him, and love him all my life.

(Source: <http://jhanuapratama.blogspot.com>)

19. "because he is very lovely," (paragraph 1)

The underlined word has the same meaning with the words below EXCEPT ...

- ☒ Romantic
- Charming

14. The text indicates that writer is

- ☒ Michael Jordan's fan
- Michael Jordan's son
- Michael Jordan's coach
- Michael Jordan's family

The following text is for questions 15-16

Text 6

Doraemon is one of the characters in a Japanese manga series created by Fujiko Fujio. Doraemon is a robotic cat. He has small body and white hands and feet. Although he can hear perfectly well, Doraemon has no ears.

Doraemon possesses a large pocket that can produce many gadgets from the future. The pocket is called yojigen-pocket, or fourth-dimensional pocket. Doraemon's favorite food is dorayaki, a Japanese treat filled with red bean paste.

This robotic cat has the tendency to panic during emergencies in an emergency situation, he will frantically pull out every unnecessary gadget from his pocket. Nevertheless, doraemon is good cat. He always happy

15. What does the text mainly...

- Doraemon
- ☒ Fujiko Fujio
- robotic cats
- nobita

16. "...every unnecessary gadget from his pocket," (paragraph 3)

The underlined word refers to

- Nobita
- Fujiko Fujio
- ☒ Doraemon
- The writer

The following text is for questions 17-18

Text 7

Masjid Sultan Suriansyah is a historical mosque. Built 300 years ago, this building is the oldest mosque in South Kalimantan. The mosque is located in the North Kuin Village of Banjarmasin. It was built in the reign of Sultan Suriansyah known as Pangeran Samudera. He was the first Banjarnese King who converted into Islam. This mosque was

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The following text is for questions 20-22

Text 9

Victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa. It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season. The African people who live around the falls call it Mosi-oa-Tunya which means "smoke that thunders". The water makes a roaring noise as it falls over the cliff and down into the Zambezi River below. A cloud of water vapor is always seen around the falls.

Source: <http://www.softschools.com>

20. "It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season"

The underlined word refers to...

- a. The world
- b. ☒ Victoria falls
- c. The Zambezi River
- d. The seven natural wonder

21. What is the topic of the text above...

- a. Zambezi River
- b. Mosi-oa-Tunya
- c. ☒ Victoria falls facts
- d. seven natural wonders of the world

22. what is main idea of the text.....

- a. victoria falls is one of seven natural wonders of the world
- b. victoria falls is major waterfall on the Zambezi River in Africa
- c. ☒ victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa
- d. A cloud of water vapor is always seen around the falls.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Name : NAWANUN

Grade : 11

Time : 11:25

6022290270-62

Instruction : read the texts and choose the right answer based on the text

Text 1

My House is divided into two floors. On downstairs, I have all the important parts of the house such as the kitchen, bathrooms, storage room and parking garage. On upstairs I have one room where I keep the washer and dryer and one big terrace.

Downstairs, the floor is divided in eight rooms, four of them are bedrooms, other two are bathrooms and then one kitchen and one dining room.

In my bedroom, I have a lot of things inside, such as a television, a playstation 3, and many trophies.

In my sister's bedroom, there is a computer and in the other two bedrooms are for my parent and my other sister.

Normally we eat in everywhere we want, but on Sunday we eat together in the dining room. I really love my house, the place where we could share everything together.

- The main idea of the first paragraph is.....
 - Bedroom is the important room in my house
 - There is a computer in my sister's room
 - ☒ My house is divided into two floors
 - Onupstairs there is a kitchen
- i keep the washer and dryer and one big terrace

The synonym of the word "big" is.....

 - Poor
 - ☒ Large
 - Unimportant
 - Bland

The following text is for questions 3-5

Text 2

Peter is the youngest in our family. He is fourteen years old and four years younger than me. He has long, straight hair, bright eyes and a friendly smile. Sometimes he is rather naughty at home, but he usually does what he is asked to do. Peter is interested in sports

(sumber: pegangan guru untuk SMP/MTS oleh Hachtiar Bima Mustiriana, 2009, PT Intan Pariwara)

- "He is fourteen years old Than me."

The underlined word refers to

- Peter
- ☒ The writer
- The writer's brother
- the writer's family

- Which of the following statement is not true about Peter?

- He has long and straight hair.
- He has bright eyes
- ☒ He isn't interested in sports.
- He plays football and tennis.

- According to the passage, we know that Peter is

- ☒ The writer's youngest brother
- The writer's elder brother
- A naughty boy
- A friendly boy

The following text is for 6-8

Text 3

One of the most interesting places to visit in Singapore is the bird park. It is located in the industrial area in Singapore, called Jurong. The bird park is about twelve kilometers from the centre of the city, and it is easy to get there by bus or taxi.

It is one of the largest bird park in the world. The birds are kept in large cages, And there are hundreds of beautiful birds from many different parts of the world, including penguins, parrots, eagles, and ostriches. There is a large lake in the park with are restaurant beside it. There is also a very large cage which you can walk in to get closer look at the birds.

It takes about two hours to see all the birds. You can walk around the park or ride on the bus. The best time to visit the park is in the early morning or late afternoon. When it is cooler.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- The most interesting place in Singapore is the bird park
 - The are restaurant next to a large lake in the park
 - There are hundreds of very beautiful birds in the cages
 - Singapore bird park is the largest bird part in the world
7. "It is located in the industrial area in Singapore, called Jurong."

What does the underlined word mean

- Situated
- Held
- Conducted
- Performed

8. "There is a large lake in the park with are restaurant beside it" (paragraph 2) the underlined word refers to...

- The bird park
- The cages
- A large lake
- penguins

The following text is for 9-10

Text 4

The Bangkok Tuk Tuk (pronounced took took) is probably every visitor's favorite means of transport. They have an undeniable appeal and quality that makes them irresistible to everyone who come to Bangkok Thailand.

The Tuk-tuk is three wheeled, motorized rickshaw and can seat two adults comfortably, but it is common to see 6 to 7 students crammed in it. All of them share the fare

Bangkok Tuk-tuk are a great way of traveling short distances if you are not expecting any sightseeing along the way. We say this because the canopy that covers the Tuk-tuk slants downwards towards at exactly eye level so that the passenger are losing their chances to see what is going on around unless one sits on another person's lap.

- The text is about
- Tuk tuk in Bangkok
- Bangkok traditional transportation
- All means of transportation in Bangkok
- Visitor's favorite transportation

- Doesn't attract visitors to travel with it
- Is a good transportation for all journey
- Is one of students' favorite transport
- Is the only way for sighting in Bangkok

The following text is for 11-14

Text 5

If you are sport fan, you are sure to know the name of Michael Jordan. It is probably the greatest basketball player is over; his fame will live on for many years come.

Michael Jordan certainly looks like star. He is tall, well-build and handsome, with friendly brown eyes and wide green. He always manages to look well dressed, even in his casual clothes or smart suits.

His personality, too, is as stout standing as his playing ability. Michael Jordan is a very determined person. This has made him a successful basketball star. He has given a lot of many and support to charities

All in all, Michael Jordan is not only great athlete, but also a warm, caring person. It is no wonder that so many boys have dreamed of growing up to be just like him.

11. What is main idea of the first paragraph

- Michael Jordan is handsome
 - His playing ability is great
 - Everyone dreams to be Michael Jordan
 - Michael Jordan is the greatest basket ball in the world
12. "Michael Jordan is not only great athlete but also a warm, caring person..."
- What does the underlined word mean....

- Great
- Famous
- Hospitably
- Determined

13. Why is he famous....

- He is handsome
- He is the best basketball player
- He gives charity
- The author admires him



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Dutch colonial.

The construction of Masjid Sultan Suriansyah was unique. The roof is layered. It took the Banjar's past architecture before Islam came. Different from any other old mosques in Banjar, the mihrab has its own roof, separated from the main building.

17. Masjid Sultan Suriansyah was constructed in the era of

- a. Banjar people
- b. Dutch colonial
- c. Kalimantan King
- d. Sultan Suriansyah

18. from the text we know that

- a. Some construction of the mosque takes the local style
- b. Banjar people burned down the mosque
- c. There is nothing special from this mosque
- d. The Dutch colonial built the mosque

The following text is for questions 19

Text 8

My dog

I have a beautiful dog. His name is Lobo. He is my baby, and he is sweet like a Vanilla ice cream. He is really cute, and he is like a little baby, because he is very lovely. When he was a baby he was like a little cat, because his ears are like cat's ears and because he doesn't like take a bath.

He is not big, but not small. He is black and white like a cartoon cow. His eyes are blue like two pieces of sky, and they are bright like clean glasses. His name is Lobo, because he is like a real wolf, and because he wails like a wolf too.

He is a Siberian Husky, and this is the reason why he is like a wolf. He makes me very happy, and I love him with all my heart, and I think that he loves me too, and I am going to take care of him, and love him all my life.

(Source: <http://jhamuaritama.blogspot.com>)

19. "because he is very lovely" (paragraph 1)

The underlined word has the same meaning with the words below EXCEPT ...

- a. Romantic
- b. Charming

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Michael Jordan's fan

- a. Michael Jordan's fan
- b. Michael Jordan's son
- c. Michael Jordan's coach
- d. Michael Jordan's family

The following text is for questions 15-16

Text 6

Doraemon is one of the characters in a Japanese manga series created by Fujiko Fujio. Doraemon is a robotic cat. He has small body and wightevhands and feet. Slythough he can hear perfectly well, Doraemon has no ears.

Doraemon possesses a large pocket that can produce many gadgets from the future. The pocket is called yojigen-pocket, or fourth-dimensional pocket. Doraemon's favorite food is dorayaki, a Japanese treat filled with red bean paste.

This robotic cat has the tendency to panic during emergencies in an emergency situation, he will frantically pull out every unnecessary gadget from his pocket. Nevertheless, doraemon is good cat. He always happy

15. What does the text mainly ...

- a. Doraemon
- b. Fujiko Fujio
- c. robotic cats
- d. nobita

16. ".....every unnecessary gadget from his pocket" (paragraph 3)

The underlined word refers to

- a. Nobita
- b. Fujiko Fujio
- c. Doraemon
- d. The writer

The following text is for questions 17-18

Text 7

Masjid Sultan Suriansyah is a historical mosque. Built 300 years ago, this building is the oldest mosque in South Kalimantan. The mosque is located in the North Kain Village of Banjarmasin. It was built in the reign of Sultan Suriansyah known as Pangran Samudera. He was the first Banjarnese King who converted into Islam. This mosque was

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

The following text is for questions 20-22

Text 9

Victoria Falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa. It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season. The African people who live around the falls call it Mosi-oa-Tunya which means "smoke that thunders". The water makes a roaring noise as it falls over the cliff and down into the Zambezi River below. A cloud of water vapor is always seen around the falls.

Source: <http://www.softschools.com>

20. "It is famous for being the largest waterfall in the world, in the wet season."
The underlined word refers to...
- a. The world
 - b. ☒ Victoria falls
 - c. The Zambezi River
 - d. The seven natural wonder
21. What is the topic of the text above...
- a. Zambezi River
 - b. Mosi-oa-Tunya
 - c. ☒ Victoria falls facts
 - d. seven natural wonders of the world
22. What is the main idea of the text....
- a. Victoria falls is one of seven natural wonders of the world
 - b. Victoria falls is major waterfall on the Zambezi River in Africa
 - c. ☒ Victoria falls is one of seven natural wonders of the world and major waterfall on the Zambezi River in Africa
 - d. A cloud of water vapor is always seen around the falls.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 3

Students' Reading Comprehension Score

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Table IV.1

Students' Reading Comprehension on Descriptive Text

Students	The Component of Reading					Total Score
	Main Idea	Factual Information	Vocabulary	Reference	Inference	
Students 1	4	2	2	3	4	15
Students 2	4	4	1	2	4	15
Students 3	2	4	2	3	3	14
Students 4	3	2	3	4	3	15
Students 5	5	4	3	4	4	20
Students 6	1	1	1	2	2	7
Students 7	1	2	0	1	3	7
Students 8	0	1	0	1	4	6
Students 9	4	1	1	2	3	11
Students 10	2	1	2	2	0	7
Students 11	5	4	2	4	3	18
Students 12	2	2	3	5	4	16
Students 13	3	1	1	3	0	8
Students 14	2	2	1	2	3	10
Students 15	4	2	2	3	1	12
Students 16	4	3	0	4	2	13
Students 17	2	2	2	1	2	9
Students 18	5	1	2	4	3	15
Students 19	2	3	1	3	2	11
Students 20	1	2	1	1	2	7
Students 21	4	3	1	1	1	10
Students 22	2	3	1	2	1	9
Students 23	2	2	0	2	0	6
Students 24	3	2	3	3	1	12
Students 25	4	3	3	4	3	17
Students 26	2	1	3	3	2	11
Students 27	3	2	3	5	4	17
TOTAL	76	60	44	74	64	318

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

nonjsanb jo suati qh I

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

no	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	score
1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	6
2	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	6
3	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	7
4	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	7
5	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	7
6	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	8
7	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	9
8	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	9
9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	10
10	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	10
11	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	11
12	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	11
13	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	11
14	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	12
15	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	13
16	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	14
17	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	15
18	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	16
19	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	15
20	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	15
21	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	15
22	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16
23	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	17
24	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	17
25	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	18
26	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	18
27	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	20
Total score	18	15	8	14	19	8	16	5	22	11	15	11	20	20	22	19	7	14	18	11	12	13	318

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 4

Syllabus

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

KURIKULUM 2013 REVISI
SILABUS PEMBELAJARAN
Sekolah Menengah Pertama (SMP)/
Madrasah Tsanawiyah (MTs)
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Satuan Pendidikan : Mts Radhatul Hidayah
Kelas : VIII / 1- 2
Nama Guru : Surti Ningsih., S.Pd



SILABUS PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP/MTs
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas : VIII (Delapan)
Nama guru : Surti Ningsih S.Pd

Kompetensi Inti

- KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar		Pembelajaran KI 1 dan KI 2 dilakukan secara tidak langsung (terintegrasi) dalam pembelajaran KI 3 dan KI 4	Penilaian KI 1 dan KI 2 dilakukan melalui pengamatan, penilaian diri oleh peserta didik, penilaian teman sejawat, dan jurnal		
Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi interpersonal dengan guru dan					



2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>teman.</p> <p>2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman.</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau buku dan sebagainya.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p>					
<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, menghargai kinerja yang baik, dan meminta dan mengungkapkan pendapat, serta responnya, sesuai dengan konteks</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya</p> <p><u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman • <i>Struktur teks</i> (ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata 	<p><u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u></p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, bahasa Indonesia, dan bahasa lain, dengan unsur kebahasaan yang dipilih untuk mendekatkan hubungan interpersonal dengan siswa (keteladanan). 	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. • Tingkat kelengkapan dan 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat • Contoh



<p>penggunaannya.</p> <p>1. Menyusun teks lisan sederhana untuk mengungkapkan dan merespon ungkapan meminta perhatian, mengecek pemahaman, dan menghargai kinerja yang baik, serta meminta dan mengungkapkan pendapat dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>2. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan artikel atau buku dan sebagainya</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>c. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t</p>	<p>bahasanya)</p> <p>a. <i>Excuse me. Attention, please. Yes, please. Alright., dan semacamnya</i></p> <p>b. <i>She's kind, isn't she? Yes, she is. Understood? Is it clear? Yes, Sir., dan semacamnya.</i></p> <p>c. <i>That's great. It's beautiful. Excellent! Thanks you., dan semacamnya.</i></p> <p>d. <i>What do you think? Rudi did it well, didn't he? Is that how you say it? Yes, I think so. I don't think so. No., dan semacamnya.</i></p> <p>• Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata: kata sifat sederhana</p> <p>(2) Tata bahasa: kata rujukan <i>it, they, these, those, that, this.</i></p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their,</i> dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p>	<p>• Mencontoh keteladanan dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta meresponnya, dalam bahasa Inggris dan bahasa lainnya.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <p>• Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.</p> <p>• Menirukan contoh-contoh interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan</p>	<p>keruntutan struktur teks (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <p>• Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <p>• Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya.</p> <p>Sikap:</p> <p>• Observasi terhadap</p>	<p>peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset</p> <p>• Contoh interaksi tertulis</p> <p>• Contoh teks tertulis</p> <p>• Sumber dari internet, seperti:</p> <p>- www.dail.yenglish.com</p> <p>- http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files</p> <p>- http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</p>
--	--	--	---	---



<p>(6) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>(d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Membandingkan ungkapan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) 	<p>kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tertulis mengisi balon teks dengan ungkapan Ungkapan yang 		
--	---	---	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<p>meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa 	<p>telah dipelajari sebelumnya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat percakapan berdasarkan kriteria yang diberikan <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam melakukan (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungkapkan pendapat, serta responnya. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) meminta perhatian, (b) mengecek pemahaman, (c) menghargai kinerja yang baik, dan (d) meminta/mengungk
---	---



2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi undang-undang

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U

State Islamic U



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

- **Unsur kebahasaan**
 - (1) Kata kerja bantu modal: *can, will*.
 - (2) Kosa kata terkait kegiatan dan tindakan sehari-hari di lingkungan rumah, kelas, sekolah, dan masyarakat.
 - (3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
 - (4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,
 - (5) Ejaan dan tanda baca
 - (6) Tulisan tangan

Topik

Berbagai kegiatan dan tindakan yang penting dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.
- Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.
- Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, *role-play*, dan kegiatan lain yang terstruktur.

Menalar/Mengasosiasi

- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan

tulisan tangan.

- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya

Sikap:

- Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.
- Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.
- Penilaian diri pernyataan siswa secara tertulis

internet, seperti:

- www.dailyenglish.com
- http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files
- <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		<p>tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, di dalam dan di luar kelas. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan 	<p>dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya. <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja 		
--	--	---	---	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyusunan buku.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

State Islamic U

Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk

Teks lisan dan tulis untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya

Masing-masing menggunakan prosedur
Mengamati

- Terbiasa atau sering mendengar

tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

Simulasi dan/atau bermain peran (*role play*) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya.

- Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) kemampuan dan (b) kemauan melakukan suatu tindakan serta responnya, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.

- Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) memberi

8 JP

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan



2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

melaksanakan fungsi sosial dari ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, minta ijin, serta cara meresponnya, sesuai dengan konteks penggunaannya. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon ungkapan memberi instruksi, mengajak, melarang, dan minta ijin, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Masing-masing diajarkan secara terpisah

- **Fungsi sosial**
Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman.
- **Struktur teks**
(ungkapan hafalan, tidak perlu dijelaskan tata bahasanya)
 - a. *Come in, please! Thank you. Put the book on the table, please. Yes, sure., dan semacamnya*
 - b. *Let's go! Okay. Come with me! Sorry, I'm busy., dan semacamnya.*
 - c. *Don't be late again! Sure, I won't. Don't open it, ok? OK., dan semacamnya.*
 - d. *May I use your pen, please? Sure, here you are. May I wash my hands? Certainly., dan semacamnya.*
- **Unsur kebahasaan**
 - (1) Kosa kata: *please, okay, certainly, sure, sorry, Let's.*
 - (2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif, kata kerja

dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.

- Mencontoh kebiasaan dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta meresponnya, dalam bahasa Inggris.

Menanya
Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin serta responnya dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap

instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.

- Tingkat kelengkapan dan keruntutan struktur teks (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.
- Sikap santun, peduli, dan percaya diri yang menyertai (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.

Sikap:

- Observasi terhadap kesungguhan

tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat

- Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset
- Contoh interaksi tertulis
- Contoh teks tertulis
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailiyenglish.com
 - http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/asset_downloads/13123main_content_content_download_attachmen



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

<p>bantu modal <i>may</i>.</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i> Berbagai hal terkait dengan interaksi antara guru dan siswa selama proses pembelajaran, di dalam maupun di luar kelas, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Membandingkan ungkapan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p>	<p>siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesantunan dan kepedulian dalam melaksanakan komunikasi di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana bahasa Indonesia tentang pengalaman belajar berinteraksi dengan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya 	<p>- http://learn.english.britishcouncil.org/en/</p>
--	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan penyusunan buku.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk

Teks tulis (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) sangat pendek dan

Masing-masing menggunakan prosedur yang sama

- Mengamati
- Mencari (a) undangan pribadi dan

- Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) undangan pribadi

8 JP

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan

- Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang dapat mendekatkan hubungan interpersonal.
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

- termasuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, dan (d) minta ijin
- Keterampilan:
- Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (*role play*) dalam melakukan (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, serta responnya.
 - Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk (a) memberi instruksi, (b) mengajak, (c) melarang, (d) minta ijin, ketika muncul kesempatan di dalam dan di luar kelas.



2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

melaksanakan fungsi sosial dari teks undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sesuai dengan konteks penggunaannya. Menangkap makna undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sangat pendek dan sederhana. Menyusun teks tulis undangan pribadi dan ucapan selamat (*greeting card*), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

sederhana
Masing-masing diajarkan secara terpisah

- **Fungsi sosial**
Menjaga hubungan interpersonal dengan guru dan teman
- **Struktur text**
 - a. Menyebutkan tujuan dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
 - b. Menyebutkan informasi rinci dari (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
- **Unsur kebahasaan**
 - (1) Kata dan tata bahasa yang lazim digunakan dalam undangan dan ucapan selamat dari sumber-sumber otentik.
 - (2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
 - (3) Ucapan, tekanan kata, intonasi
 - (4) Ejaan dan tanda baca
 - (5) Tulisan tangan

Topik

(b) ucapan selamat (*greeting card*), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia.

- Mengumpulkan gambar dan foto (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb.
- Memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb.

Menanya
Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) undangan pribadi dan

(b) ucapan selamat (*greeting card*).

- Membaca secara lebih cermat semua (a) undangan pribadi dan

dan (b) ucapan selamat (*greeting card*)

- Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.
- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*).

Sikap:
Observasi

- Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.

tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat

- Contoh teks dari sumber otentik
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailiyenglish.com
 - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>
 - <https://www.google.com/>



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau untuk tujuan lain yang bersifat komersial.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

<p>Berbagai kegiatan, acara, dan hari penting siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, cinta damai, dan kerjasama.</p> <p><i>Multimedia:</i> Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>(b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat lebih banyak (a) 	<ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. <p>Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p>Pengetahuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tertulis Penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat 		
--	---	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

		<p>undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah.</p> <ul style="list-style-type: none"> Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>(<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata.</p> <p>Keterampilan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Portofolio Hasil analisis dan masukan melalui kumpulan karya peserta didik dalam bentuk berbagai (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik. Produk Membuat produk (a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (<i>greeting card</i>) untuk fungsi nyata. Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan 	
--	--	---	--	--



2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi undang-undang

State Islamic U

Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, sesuai dengan konteks penggunaannya. Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan

Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan keberadaan orang, benda, binatang dalam jumlah yang tidak tertentu

- *Fungsi sosial*
Menjelaskan, membanggakan, memuji, mengagumi, mengkritik, dsb.
- *Struktur teks*
There are only a few students left in school. Where are the others?; How many chairs are there in this classroom? A lot.; There is not much water in the dry season. So we have to save water.; It's said that there very few monkeys in the zoo, and some are very thin., dan semacamnya.
- *Unsur kebahasaan*
(1) Ungkapan dengan *There ...*
(2) Kosa kata: kata

Mengamati

- Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.
- Dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan

(a) undangan pribadi dan (b) ucapan selamat (*greeting card*) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas.

- Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.
- Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca,

8 JP

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat
- Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset
- Contoh interaksi tertulis
- Contoh teks tertulis



sesuai konteks

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

State Islamic U

<p>benda, Kata jumlah yang tidak tertentu: <i>little, few, some, many, much, a lot (of)</i>.</p> <p>(3) Kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p>Topik</p> <p>Keberadaan orang, binatang, benda, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. • Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p>	<p>tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa 	<ul style="list-style-type: none"> • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource/files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
---	--	--	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.
- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.
- Memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.

Mengomunikasikan

- Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Membicarakan permasalahan

secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, termasuk kemudahan dan kesulitannya.

Pengetahuan:

- Tes tertulis
- Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu.

KETERAMPILAN



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.	<ul style="list-style-type: none"> Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu. Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang keberadaan orang, benda dan binatang dalam jumlah yang tidak tertentu, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas. 		
3.6	Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk	Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyatakan dan 	KRITERIA PENILAIAN	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial
				8 JP	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Keteladanan



<p>melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan / terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p>	<p>dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial Menghargai alam semesta, memberi contoh kebiasaan baik/jelek, membanggakan, dsb. • Struktur teks <i>The sun shines everyday in Indonesia, so it is mostly very green. My father is very healthy because he wakes up early and excersises everyday. We have English on Monday and Wednesday. Do you get up early? Yes, I help my Mom before I go to school; I clean the house and wash the dishes., dan semacamnya.</i> • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Kata kerja dalam Simple Present Tense. (2) Adverbial: <i>always, often, sometimes, never, usually, every ...</i> (3) Kosa kata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, 	<p>menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dari film, 	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan 	<p>ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles
---	--	--	---	---



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<p>rumah, dan sekitarnya</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>kaset, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Membandingkan ungkapan 	<p>tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum.</p> <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: <ul style="list-style-type: none"> Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan 	<p>- http://learn.english.britishcouncil.org/en/</p>
--	--	---	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

konteks pembelajaran, simulasi, *role-play*, dan kegiatan lain yang terstruktur.

Menalar/Mengasosiasi

- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber.
- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dipelajari dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.
- Memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.

Mengomunikasikan

- Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang

kelas.

- Penilaian diri:
Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, termasuk kemudahan dan kesulitannya

PENGETAHUAN

- Tes tertulis
Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.

KETERAMPILAN

- Unjuk kerja
Simulasi dan/atau bermain peran (*role*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

		belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.	menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan / kejadian yang dilakukan/terjadi secara rutin atau merupakan kebenaran umum, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
7	Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan	Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/ kejadian yang sedang dilakukan/ berlangsung saat ini • <i>Fungsi sosial</i>	Mengamati • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini,	KRITERIA PENILAIAN • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang	8 JP • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan



2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>menanyakan tindakan /kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>Menjelaskan, memberi alasan, memberi contoh tindakan, dsb..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struktur teks <i>What are you doing here? Waiting for her; Don't play around. Look! Everybody is doing their task.; I need to see the Principal. May I see him now? No, he's having a meeting.; Be quiet, please. The baby is sleeping.</i> , dan semacamnya. • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Kata kerja untuk kegiatan dan tindakan dalam Present Continuous tense. (2) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya (3) Kata kerja untuk keadaan: <i>be, have</i>, dalam Present Continuous Tense. (4) Adverbial: <i>now</i> (5) Kata ganti obyek: <i>me, you, him, her, us, dst.</i> (6) Penggunaan nominal 	<p>dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. • Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam bahasa Inggris dengan 	<p>tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. • Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. 	<p>n setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks tertulis • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resources/files - http://learnenglish.britishcouncil.org
---	---	---	--	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<p>singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) 	<p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, termasuk kemudahannya dan kesulitannya. 	<p>.org/en/</p>
--	---	--	---------------------------------



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

	<p>dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang sedang dilakukan/berlangsung saat ini. • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan 		
--	--	---	--	--



1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan untuk keperluan pribadi.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

8

Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, sesuai dengan konteks penggunaannya.

9

Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang hubungan sebab akibat dan hubungan kebalikan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan

Teks lisan dan tulis yang menyatakan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan

Masing-masing diajarkan secara terpisah.

• Fungsi sosial

Menjelaskan, memberikan alasan, memberi keteladanan, memberikan klarifikasi

• Struktur teks

Why didn't you go to school yesterday? Because I got a very bad flu. Budi was late so he could not get in and follow the flag ceremony. Although it is small, our school will win "The Best School of the Year" trophy because it is very clean. I walk to school but I'm

Masing-masing menggunakan prosedur yang sama

Mengamati

- Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.

- Mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan

bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan /kejadian yang sedang dilakukan /berlangsung saat ini, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.

KRITERIA PENILAIAN

- Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.
- Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa

8 JP

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat
- Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset
- Contoh interaksi



yang benar dan sesuai konteks.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

never late., dan semacamnya.

• Unsur kebahasaan

- (1) Kata yang menyatakan hubungan sebab akibat: *Why?, because, so*
- (2) Kata yang menyatakan hubungan kebalikan: *although, but*
- (3) Kosakata: kata benda, kata kerja, dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya
- (4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- (5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,
- (6) Ejaan dan tanda baca
- (7) Tulisan tangan.

Topik

Tindakan, kejadian, keadaan, di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang

tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.

Mengumpulkan Informasi

- Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb.
- Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar.
- Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.
- Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan dalam

kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.

- Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.

CARA PENILAIAN:
SIKAP

- Observasi
- Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.
- Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar

tertulis

- Contoh teks tertulis
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailyenglish.com
 - <http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles>
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.

konteks pembelajaran, simulasi, *role-play*, dan kegiatan lain yang terstruktur.

Menalar/Mengasosiasi

- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber.
- Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan yang telah dipelajari dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain.
- Memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan.

Mengomunikasikan

- Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang

kelas.

- Penilaian diri:
Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan, termasuk kemudahan dan kesulitannya

PENGETAHUAN

- Tes tertulis
Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang (a) hubungan sebab akibat dan (b) hubungan kebalikan.

KETERAMPILAN

- Unjuk kerja
Simulasi dan/atau bermain peran (*role*



1. Diarung mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarung mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

<p>dengan konteks penggunaannya . Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p>	<p>or your brother?; No one in the class is big as Candra. He is the biggest. He is bigger than any other student in the class.; To me, writing is more difficult than reading. Listening is the most difficult. Our library have more books than the community library., dan sebagainya.</p> <p>• Unsur kebahasaan</p> <p>(1) Kosakata: kata benda dan kata sifat yang terkait dengan orang, binatang, benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya</p> <p>(2) Perbandingan sifat: as ... as, -er, -est, more ..., the most ...</p> <p>(3) Perbandingan jumlah: more, fewer, less</p> <p>(4) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa a, the, this, those, my, their, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(5) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(6) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(7) Tulisan tangan.</p>	<p>menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan 	<p>kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda. 	<p>transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset Contoh interaksi tertulis Contoh teks tertulis Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
--	---	---	---	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

<p><i>Topik</i></p> <p>Sifat orang dan benda di kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber. • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang 	<p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan 		
--	--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

		<p>perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>kesulitannya.</p> <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <p>Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <p>Simulasi dan/atau bermain peran (<i>role play</i>) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: <p>(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <p>Observasi terhadap tindakan siswa</p>		
--	--	--	---	--	--



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

			menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks deskriptif dengan menyatakan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, dan benda, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>11 Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana.</p> <p>12 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang orang, binatang,</p>	<p>Teks deskriptif pendek dan sederhana, tentang orang, binatang, dan benda</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb. • <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) <ol style="list-style-type: none"> a. Menyebutkan nama orang, binatang, benda dan nama bagian-bagiannya yang dipilih untuk dideskripsikan b. Menyebutkan sifat orang, binatang, benda dan bagiannya, dan c. Menyebutkan tindakan dari atau terkait dengan orang, binatang, benda yang semuanya sesuai dengan fungsi sosial 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya. • Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p>	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, pendek dan sederhana. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda dalam teks deskriptif. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, 	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.co



dan benda, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan pengumpulan bahan yang diperlukan untuk penulisan karya tulis.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

<p>yang hendak dicapai.</p> <p>Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unsur kebahasaan <ol style="list-style-type: none"> (1) Penyebutan kata benda singular dengan <i>a</i> dan <i>the</i>, dan plural (<i>-s</i>). (2) Kata ganti <i>it, they, she, we</i>, dst.; <i>our, my, your, their</i>, dst. (3) Kata sifat tentang orang, binatang, benda dalam kehidupan siswa di rumah, sekolah, dan sekitarnya, dengan atau tanpa kata keterangan <i>quite, very</i>. (4) Frasa nominal seperti <i>dark brown, cute little cat, beautiful red flower</i> (5) Kata kerja untuk menyatakan keadaan dan tindakan rutin dalam simple present tense: <i>be, have, go, play, get, take</i>, dll. (6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat 	<ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda, sangat pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda. • Membaca semua teks deskriptif tentang orang, binatang, dan benda yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - nama orang, binatang, benda yang dideskripsikan - sifat orang, binatang, benda yang dideskripsikan - tindakan orang, binatang, benda yang dideskripsikan - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan • Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, dan benda untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur 	<p>kerapihan tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang deskripsi orang, binatang, benda, dalam teks deskriptif. <p>CARA PENILAIAN: SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. 	<p>m</p> <ul style="list-style-type: none"> - http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

<p>dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Orang, binatang, benda di sekitar dan relevan dengan kehidupan siswa, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci), dan unsur kebahasaan dari beberapa teks deskriptif tentang orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks deskriptif yang mereka hasilkan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membuat beberapa teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (membanggakan, mengenalkan, mengidentifikasi, memuji, mengkritik, dsb). • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan 	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks deskriptif tentang orang, binatang, benda, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks deskriptif yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang deskripsi orang, binatang, benda. • Portofolio Menilai penggunaan fungsi sosial, unsur kebahasaan, dan struktur teks melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang telah 		
---	--	---	--	--



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

yang dialami dalam membuat teks deskriptif tentang orang, binatang, benda dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

dibuat.

KETERAMPILAN.

• Unjuk kerja

Simulasi dan/atau bermain peran (*role play*) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda

• Portofolio

Penilaian melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks deskriptif sangat pendek dan sederhana tentang orang, binatang, benda yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik sesuai dengan fungsi sosialnya.

• Observasi:

(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)

Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, atau pengumpulan bahan yang diperlukan.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

13

<p>Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fungsi sosial</i> Melaporkan, menceritakan, menjelaskan • <i>Struktur teks</i> <i>What did you do after school yesterday? My brother and I went fishing in the river.; Who opened the box? Yusuf did.; She got an accident. She was riding on her motorcycle and hit the lamp post., dan sebagainya.</i> • <i>Unsur kebahasaan</i> (1) Kata kerja dalam Simple Past Tense, Past Continuous Tense (2) Kata sambung: 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Terbiasa atau sering mendengar dan menyaksikan guru dan warga sekolah lain menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Dituntut untuk mencontoh kebiasaan tersebut dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan antara cara menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia,</p>	<p>bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan deskripsi orang, binatang, benda, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.</p>		
<p>Menyusun teks lisan dan tulis untuk menyatakan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan</p>			<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tingkat ketercapaian fungsi sosial menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, 	<p>8 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat • Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/ DVD/kaset • Contoh interaksi tertulis • Contoh teks



sesuai konteks

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<p><i>when, while, after, before, dll.</i></p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi,</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan.</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Kegiatan dan tindakan yang terjadi di masa lalu di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab.</p>	<p>kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak melakukan, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Mendengarkan dan menyaksikan banyak contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dari film, kaset, buku teks, dsb. Menirukan contoh-contoh interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam bahasa Inggris dengan ucapan, tekanan kata, intonasi, dan sikap yang benar. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan) interaksi menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau. Secara kolaboratif, berusaha menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dalam konteks pembelajaran, simulasi, <i>role-play</i>, dan kegiatan lain yang terstruktur. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan ungkapan 	<p>intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian <p>yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.</p> <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama 	<p>tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles http://learnenglish.britishcouncil.org/en/
--	--	---	--



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

	<p>menyebutkan dan menanyakan tentang perbandingan jumlah dan sifat orang, binatang, benda yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ungkapan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menggunakan bahasa Inggris setiap kali muncul kesempatan untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, di dalam dan di luar kelas, dengan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosialnya. • Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan 	<p>siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan pemaparan yang di 		
--	---	--	--	--



- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

dalamnya termasuk tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan /kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.

KETERAMPILAN

- Unjuk kerja
Simulasi dan/atau bermain peran (*role play*) dalam bentuk interaksi dengan menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau.
- Observasi:
(penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)
Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang tindakan/kejadian yang dilakukan /terjadi di waktu lampau, ketika muncul



2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial teks *recount* dengan menyatakan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya

14 Menangkap makna teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa.

15 Menyusun teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, tentang kegiatan, kejadian, peristiwa, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan

Teks *recount* pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa

- *Fungsi sosial*
Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb.
- *Struktur text*
(gagasan utama dan informasi rinci)
 - Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan
 - Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.
 - Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional).

Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.

Mengamati

- Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.
- Membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.
- Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut.

Menanya

Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.

Mengumpulkan Informasi

- Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.
- Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial,

kesempatan, di dalam dan di luar kelas.

KRITERIA PENILAIAN

- Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks *recount* tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.
- Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks *recount*.
- Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.
- Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan

16 JP

- Buku Teks wajib
- Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat
- Contoh teks dari sumber otentik
- Sumber dari internet, seperti:
 - www.dailyenglish.com
 - <http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles>
 - <http://learnenglish.britishcouncil.org>



sesuai konteks.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

State Islamic U

- *Unsur kebahasaan*

- (1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense
- (2) Kosakata: kata kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan
- (3) Adverbia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dsb.
- (4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: *yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately*, dsb.
- (5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal
- (6) Ucapan, tekanan kata, intonasi
- (7) Ejaan dan tanda baca
- (8) Tulisan tangan

Topik

Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang

struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.

- Membaca semua teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan:
 - fungsi sosial setiap teks
 - orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan
 - urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut
 - komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada)
 - kosakata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan
- Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.

Menalar/Mengasosiasi

- Membandingkan fungsi sosial,

menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks *recount*.

CARA PENILAIAN:

SIKAP

- Observasi
 - Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.
 - Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.
- Penilaian diri:

Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks *recount* tentang

tishcouncil
<https://www.google.com/>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.

struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks *recount* tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.

- Memperoleh balikan (*feedback*) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan.

Mengomunikasikan

- Membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb).
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya

kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.

PENGETAHUAN

- Tes tertulis
 Membaca dan menulis teks *recount* yang menuntut pemahaman dan pemaparan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa.

KETERAMPILAN

- Portofolio
 - Penilaian melalui karya-karya peserta didik dalam bentuk teks *recount* tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata di lingkungan sekitar yang telah dibuat melalui tahap draf, telaah, perbaikan sampai menghasilkan karya terbaik sesuai dengan fungsi sosialnya.
 - Kumpulan karya teks *recount* pendek dan sederhana



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.	tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat. - Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount</i> karya peserta didik. - Lembar soal dan hasil tes Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di luar kelas.		
3.13	Menerapkan struktur teks dan unsur kebahasaan untuk melaksanakan fungsi sosial dari teks pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), sesuai	Teks tulis (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) <u>Masing-masing diajarkan secara terpisah</u> - Fungsi sosial Tindakan dilaksanakan sesuai yang diharapkan. - Struktur text	<u>Masing-masing menggunakan prosedur yang sama</u> Mengamati • Mencari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk yang menggunakan bahasa Indonesia. • Mengumpulkan gambar dan foto (a) pesan singkat dan (b)	KRITERIA PENILAIAN • Tingkat ketercapaian fungsi sosial (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>).	8 JP • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi



<p>dengan konteks penggunaannya</p> <p>Menangkap makna pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), sangat pendek dan sederhana.</p> <p>Menyusun teks tulis pesan singkat dan pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>), sangat pendek dan sederhana, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.</p> <p>4. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Dilarang menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan.</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.</p>	<p>(gagasan utama dan informasi rinci)</p> <p>a. Menyebutkan tujuan dari pesan singkat dengan atau tanpa informasi rinci, seperti <i>Sorry, I'm in a meeting now. I'll call you back in 10 minutes.; Make sure you lock the gate when you leave.</i></p> <p>b. Menyebutkan tujuan dari pengumuman/pemberitahuan (<i>notice</i>) dengan atau tanpa informasi rinci, misalnya <i>The flag ceremony will be held on Monday, 17 August. Attendance is compulsory.; An exam is in progress. Please be quite.</i></p> <p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kosakata terkait dengan kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru</p> <p>(2) Tata bahasa: Kalimat imperatif positif, kalimat imperatif negatif</p> <p>(3) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>,</p>	<p>pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dari berbagai sumber termasuk internet, buku teks, dsb.</p> <ul style="list-style-type: none"> Memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, dsb. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan antara lain tentang perbedaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, antara (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) dalam bahasa Inggris dengan yang ada dalam bahasa Indonesia, kemungkinan menggunakan ungkapan lain, akibat jika tidak ada, dsb.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>). Membaca secara lebih cermat semua (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah terkumpul dalam bentuk gambar dan foto tersebut di atas, untuk 	<ul style="list-style-type: none"> Tingkat kelengkapan dan keruntutan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>). Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>). <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, 	<p>interpersonal / transaksional dengan benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> Contoh teks dari sumber otentik Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/americanenglish/resourcefiles http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ https://www.google.com/
--	---	---	---	---



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<p>dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(4) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(5) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(6) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Berbagai kegiatan, kejadian, peristiwa, dan hari penting bagi siswa dan guru, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku santun, peduli, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab..</p> <p><i>Multimedia:</i></p> <p>Layout dan dekorasi yang membuat tampilan teks lebih menarik.</p>	<p>memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> Secara kolaboratif meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) untuk fungsi nyata di lingkungan kelas, sekolah, rumah, dan sekitarnya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. Menganalisis perbedaan dan persamaan dalam hal fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) yang telah dipelajari tersebut di atas dengan yang ada di sumber-sumber lain, atau dengan yang digunakan dalam bahasa lain. Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial dan unsur kebahasaan yang digunakan. <p>Mengomunikasikan</p>	<p>tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas. Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>), termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> Tertulis membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan 		
---	--	--	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

- Membuat lebih banyak (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) dalam bahasa Inggris untuk fungsi sosial nyata di kelas, sekolah, dan rumah.
- Berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.
- Membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.

menghasilkan teks yang di dalamnya termasuk penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) sesuai fungsi sosialnya.

- Menganalisis penggunaan struktur teks dan unsur kebahasaan berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) sesuai fungsi sosialnya.

Keterampilan:
Portofolio

- Kumpulan karya berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (*notice*) yang telah dibuat peserta didik sesuai fungsi sosialnya sejak tahap draf, edit, perbaikan, sampai hasil terbaik .
- Kumpulan hasil analisis dan



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

			<p>masukan tentang berbagai (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) Observasi terhadap tindakan siswa memahami dan menghasilkan (a) pesan singkat dan (b) pengumuman/ pemberitahuan (<i>notice</i>) sesuai fungsi sosialnya, di dalam dan di luar kelas. 		
<p>3.14 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks naratif berbentuk fabel, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.18 Menangkap makna teks naratif lisan dan tulis, berbentuk fabel pendek dan</p>	<p>Teks naratif, berbentuk fabel pendek dan sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fungsi sosial</i> Memperoleh hiburan, menghibur dan mengajarkan nilai-nilai luhur melalui cerita dengan tokoh binatang. - <i>Struktur text</i> (gagasan utama dan informasi rinci) a. Memperkenalkan tokoh, 	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa fabel, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar. • Membaca dan mendengarkan fabel tersebut untuk memahami isi pesannya. • Dengan bimbingan guru, mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tingkat pemahaman fungsi sosial teks teks naratif berbentuk fabel, pendek dan sederhana. • Tingkat kelengkapan dan keruntutan pemahaman isi pesan fabel. • Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa 	16 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks wajib • Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal / transaksional dengan



sederhana penggunaannya

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

State Islamic U

<p>tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi).</p> <p>b. Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita.</p> <p>c. Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi)</p> <p>d. Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih</p> <p>e. Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.</p> <p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kalimat langsung dan tidak langsung</p> <p>(3) Kosakata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh</p> <p>(4) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last, finally</i>, dsb.</p> <p>(5) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: a</p>	<p>gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap fabel tersebut.</p> <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap fabel tersebut..</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Secara kolaboratif, mencari dan mengumpulkan beberapa fabel pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb. • Membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari fabel. • Membaca semua fabel yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: <ul style="list-style-type: none"> - fungsi sosial setiap teks - tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita - krisis yang terjadi terhadap tokoh - akhir cerita di mana krisis berakhir - komentar atau penilaian umum tentang fabel (opsional, jika ada) - kosakata, tata bahasa, 	<p>kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapian tulisan tangan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan memahami isi pesan fabel. <p>Sikap:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi • Observasi terhadap tindakan siswa berusaha memahami dan menganalisis isi pesan fabel pendek dan sederhana. • Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan. • Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam 	<p>benar dan akurat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contoh teks dari sumber otentik • Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> - www.dailyenglish.com - http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource/files - http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ - https://www.google.com/
--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

<p><i>long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately, dsb.</i></p> <p>(6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(7) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(8) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(9) Tulisan tangan</p> <p>Topik</p> <p>Cerita yang memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>ucapan, tekanan kata, ejaan, tanda baca yang digunakan</p> <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa fabel yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas. • Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang hasil analisis mereka tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam fabel yang mereka baca. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan beberapa fabel pendek dan sederhana yang telah dibacanya kepada teman-temannya, dengan cara antara lain membacakan, menyalin dan menerbitkan di majalah dinding, bertanya jawab, membahas pandangan masing-masing tentang isi fabel, dsb. • Berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. • Membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami fabel dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar menganalisis fabel, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes tertulis <ul style="list-style-type: none"> - Membaca teks yang menuntut pemahaman tentang fabel - Menganalisis isi pesan fabel sesuai fungsi sosialnya. <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unjuk kerja <p>Membacakan fabel sederhana secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar</p> • Portofolio <ol style="list-style-type: none"> a. Kumpulan hasil analisis tentang beberapa fabel yang telah dibuat. b. Lembar soal dan hasil tes 		
---	---	--	--	--



<p>5. Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu</p> <p>Menangkap makna lagu</p> <p>Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang</p> <p>1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:</p> <p>a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan</p> <p>b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.</p> <p>2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun</p>	<p>Lagu pendek dan sederhana</p> <p>- <i>Fungsi sosial</i></p> <p>Memahami pesan moral lagu dan menghargai lagu sebagai karya seni</p> <p>- <i>Unsur kebahasaan</i></p> <p>(1) Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu.</p> <p>(2) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(3) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(4) Ejaan dan tanda baca.</p> <p>(5) Tulisan tangan</p> <p><i>Topik</i></p> <p>Hal-hal yang memberikan keteladanan dan inspirasi untuk berperilaku peduli dan cinta damai.</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyalin dengan tulisan tangan beberapa lagu berbahasa Inggris sangat sederhana yang memberikan keteladanan atau menginspirasi di dalam buku koleksi lagunya. Berusaha memahami isi pesan lagu dengan menguasai unsur kebahasaan di dalamnya. Hanya jika memungkinkan semuanya, menyanyikan lagu-lagu tersebut. <p>Menanya</p> <p>Dengan bimbingan dan arahan guru, menanyakan dan mempertanyakan isi pesan dan unsur kebahasaan yang digunakan.</p> <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membaca (dan jika memungkinkan, mendengarkan) salah satu lagu yang telah disalin. Menirukan membaca nyaring (dan jika memungkinkan, menyanyikan) lagu tsb. Dengan bimbingan dan arahan guru, mengidentifikasi ciri-ciri (isi pesan dan unsur kebahasaan) lagu tsb. Menuliskan pendapat dan perasaannya tentang isi lagu tsb. dalam buku koleksi lagunya. <p>Menalar/Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan isi pesan dan unsur kebahasaan yang terdapat 	<p>KRITERIA PENILAIAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tingkat ketercapaian fungsi sosial lagu. Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam memahami isi pesan lagu. Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, tulisan tangan. Sikap tanggung jawab, kerjasama, peduli, dan percaya diri yang menyertai pemaparan tentang isi pesan serta pendapat dan perasaan siswa tentang isi pesan lagu. <p>CARA PENILAIAN:</p> <p>SIKAP</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi Observasi terhadap kesungguhan, 	<p>2 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks wajib Contoh lagu dalam CD/VCD/ DVD/kaset Kumpulan lirik lagu Sumber dari internet, seperti: <ul style="list-style-type: none"> www.dailyenglish.com http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource/files http://learnenglish.britishcouncil.org/en/ http://www.myenglishpages.com/site_php_files/lyrics_and_songs.php
--	---	--	--	-------------	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

		<p>dalam beberapa lagu dalam buku koleksi lagunya tersebut di atas atau dengan lagu-lagu lain.</p> <ul style="list-style-type: none"> Memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang pendapat dan perasaannya tentang lagu-lagu tersebut. <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Membacakan dan melaporkan analisisnya tentang satu lagu lain pilihan sendiri dalam kerja kelompok, dengan cara menyebutkan isi pesan serta pendapat dan perasaannya tentang lagu tersebut. Berupaya membaca secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. Membicarakan permasalahan yang dialami dalam memahami isi lagu dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia. 	<p>tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <ul style="list-style-type: none"> Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi tentang lagu. Penilaian diri: Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu, termasuk kemudahan dan kesulitannya. <p>PENGETAHUAN</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis/lisan <ul style="list-style-type: none"> Membaca pemahaman tentang isi pesan lagu. Menyebutkan isi pesan lagu secara singkat 		
--	--	--	--	--	--



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

			<p>dan menyatakan kesan atau pendapatnya.</p> <p>KETERAMPILAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observasi: (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat) • Observasi terhadap interaksi siswa berusaha memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan dalam lagu. • Portofolio • Kumpulan lagu yang ditulis tangan • Kumpulan hasil analisis tentang beberapa lagu yang telah dibuat. • Lembar soal dan hasil tes 		
--	--	--	---	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 5

Supervision Letters

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.rk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/16582/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 08 November 2019

Kepada
Yth.

1. Rizki Fiprinita, S.Pd., M.Pd
 2. Roswati, S.Pd., M.Pd
- Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : TRI PUJI UTAMI
NIM : 11513204531
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : THE STUDENTS' READING COMPREHENSION ON DESCRIPTIVE
TEXT AT ISLAMIC JUNIOR HIGH SCHOOL RAUDHATUL HIDAYAH
MERANTI
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 6

Thesis Supervision Activity Report

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :
a. Seminar usul Penelitian :
b. Penulisan Laporan Penelitian :
Nama Pembimbing : Rizki Fiprinita, M.Pd
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19820508200901 2009
Nama Mahasiswa : Tri Puji utami
Nomor Induk Mahasiswa : 11213204531
5. Kegiatan : Bimbingan skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	06-Desember-2019	Chapter IV		
2	09-Desember-2019	Chapter III & IV		
3	20-Desember-2019	Chapter IV		
4	26-Desember-2019	ACC		

Pekanbaru, 26.12.2019
Pembimbing,

Rizki Fiprinita, M.Pd.
NIP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing :
a. Seminar usul Penelitian :
b. Penulisan Laporan Penelitian :
Nama Pembimbing : Roswati .. M.Pd
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197601222007102001
Nama Mahasiswa : TRI Puji utami
Nomor Induk Mahasiswa : 11513204531
5. Kegiatan : Bimbingan Skripsi

No	Tanggal Konsultasi	Maferi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1	02-Desember-2019	Chapter IV & V & References		
2	16-Desember-2019	Abstrak, Chapter IV & V		
3	26/12-19	Acu		

Pekanbaru, 26/12/2019
Pembimbing,

Roswati M.Pd

NIP.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 7

Proposal examination approval



UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**


Nama Mahasiswa : Tri Puji Utami
Nomor Induk Mahasiswa : 11513204531
Hari/Tanggal Ujian : Kamis/12 September 2019
Judul Proposal Ujian : The Students' Reading Comprehension on Descriptive Text
At Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang dalam ujian proposal

No	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
			PENGUJI I	PENGUJI II
1.	Nuardi, M.Ed	PENGUJI I		
2.	Rizki Amelia, M.Pd	PENGUJI II		

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I

Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 30 September 2019
Peserta Ujian Proposal


Tri Puji Utami
NIM. 11513204531

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 - Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 8

Recommendation Letters

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hanafipia m... UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/8430/2019
Stat : Biasa
Lamp. : -
Hal : *Mohon Izin Melakukan PraRiset*

Pekanbaru, 24 Mei 2019

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
MTs RAUDHATUL HIDAYAH KEPULAUAN MERANTI
di
Tempat

Assalamu'alaikum warhinatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : TRI PUJI UTAMI
NIM : 11513204531
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan



Drs. Marsalim, M.Pd
115140600410 199303 1 005

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-IKHLAS (YPII)
MADRASAH TSANAWIYAH RAUDHATUL HIDAYAH BATANG MALAS**
NSM : 121.2.14..10.0007 Terakreditasi A HP. 085272118757 E-mail : mtsraudhatulhidayah@gmail.com

ALAMAT : Jalan KH. Humaydi Batang Malas Tebing Tinggi Barat Kabupaten Kepulauan Meranti

SURAT KETERANGAN IZIN RISET
Nomor : MTss.04.12/7/PP/ 78 /2019

Assalamu'alaikumwarohmatullahi Wabarokatuh

Berdasarkan surat dari UIN Suska Riau Nomor Un.04/F.II.4/PP.00.9/8430/2019 tanggal 24 Mei 2019 tentang permohonan izin Prariset di MTs Raudhatul Hidayah Batang Malas Kecamatan Tebing Tinggi Barat atas nama Mahasiswa :

Nama : TRI PUJI UTAMI
NIM : 11513204531
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Semester : VIII (Delapan)

Dengan ini Kepala MTs Raudhatul Hidayah Batang Malas ,bersedia untuk menerima dan memberi izin kepada mahasiswa tersebut melaksanakan Riset di madrasah kami.

Demikian surat keterangan izin Riset ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya .

Batang Malas 15 Juni 2019

KEPALA
MTs RAUDHATUL HIDAYAH
BATANG MALAS

MUHLASIN .S.Pd.I

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftar_uinsuska@yahoo.co.id

Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/14815/2019
Sifat : Biasa
Lamp. : 1 (Satu) Proposal
Hal : *Mohon Izin Melakukan Riset*

Pekanbaru, 08 Oktober 2019 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : TRI PUJI UTAMI
NIM : 11513204531
Semester/Tahun : IX (Sembilan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : THE STUDENTS' READING COMPREHENSION ON DESCRIPTIVE TEXT AT ISLAMIC JUNIOR HIGH SCHOOL RAUDHATUL HIDAYAH MERANTI
Lokasi Penelitian : MTS RAUDHATUL HIDAYAH BATANG MALAS
Waktu Penelitian : 3 Bulan (08 Oktober 2019 s.d 08 Januari 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP.19740704 199803 1 001

Diusan :
UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmtsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/26641
TENTANG



182010

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/14815/2019 Tanggal 8 Oktober 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

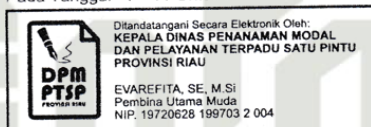
- | | | |
|----------------------|---|---|
| 1. Nama | : | TRI PUJI UTAMI |
| 2. NIM / KTP | : | 115132045310 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | ANALYSIS OF THE STUDENTS' READING COMPREHENSION ON DESCRIPTIVE TEXT AT ISLAMIC JUNIOR HIGH SCHOOL RAUDHATUL HIDAYAH MERANTI |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS RAUDHATUL HIDAYAH BATANG MALAS |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 14 Oktober 2019



Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kepulauan Meranti
Up. Kepala DPMTSP dan Tenaga Kerja di Selatpanjang
3. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

YAYASAN PENDIDIKAN ISLAM AL-IKHLAS (YPII)
MADRASAH TSANAWIYAH RAUDHATUL HIDAYAH BATANG MALAS
 NSM : 121.2.14..10.0007 Terakreditasi A HP. 085272118757 E-mail : mtsraudhatulhidayah@gmail.com

ALAMAT : Jalan KH. Humaydi Batang Malas Tebing Tinggi Barat Kabupaten Kepulauan Meranti

SURAT KETERANGAN RISET

Nomor : MTss.04.12/7/PP/ X / 81 /2019

Assalamu 'alaikumwarohmatullahi Wabarokatuh

Berdasarkan surat dari Dinas Penanaman Modal Pelayanan Terpadu Satu Pintu Dan Tenaga Kerja Kabupaten Kepulauan Meranti Nomor : 053/DPMPTSPTK/X/2019/SKP/148 tanggal 25 Oktober 2019 tentang pelaksanaan Riset/Prariset dan pengumpulan data untuk bahan skripsi di MTs Raudhatul Hidayah Batang Malas Kecamatan Tebing Tinggi Barat atas nama Mahasiswa :

Nama	: TRI PUJI UTAMI
NIM	: 11513204531
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Inggris
Semester	: VIII (Delapan)
Judul Penelitian	: Analysis of Student & Raquo :Reading comprehension on Descriptive text at Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Meranti
Bertempat di	: MTs Raudhatul Hidayah Batang Malas

Bahwa nama tersebut diatas telah melaksanakan Riset di madrasah kami sesuai dengan ketentuan yang berlaku .

Demikian surat keterangan izin Riset ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya .

Batang Malas , 29 Oktober 2019



KEPALA

MTS RAUDHATUL HIDAYAH
BATANG MALAS

MUHLASIN S.Pd.I

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 9

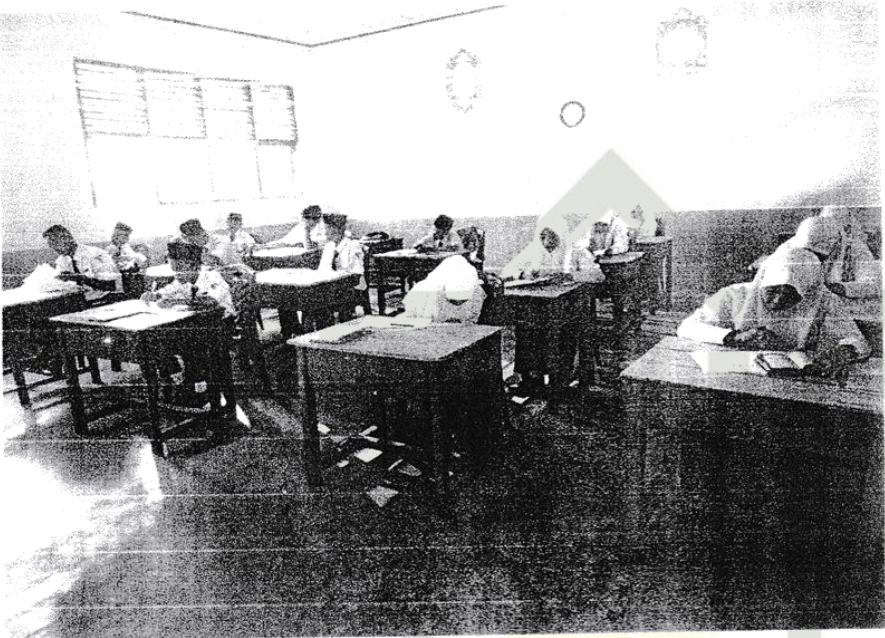
Docummentation

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOCUMENTATION



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CURRICULUM VITAE



PERSONAL INFORMATION

Name : Tri Puji Utami
 Place, Date of Birth : Tenan, October 04th 1995
 Sex : Female
 Religion : Moslem
 Nasionality : Indonesia
 Mobile : 085263457047
 Email : Puji100421@gmail.com

EDUCATIONAL BACKGROUND

2015-Present : Ungraduate students State Islamic University of Sultan Syarif Kasim, Riau Indonesia
 2012-2015 : Islamic Senior High School Nurul Hidayah, Bengkalis, Riau, Indonesia
 2008-2011 : Islamic Junior High School Raudhatul Hidayah Kepulauan Meranti, Riau, Indonesias.
 2002-2008 : State Elementary School 011 Tenan, Kepulauan Meranti Riau Indonesia